

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Лесновский Дом детского творчества
муниципального образования – Шиловский муниципальный район
Рязанской области

СОГЛАСОВАНА
Педагогическим Советом
МБУ ДО Лесновский ДДТ
Протокол № 1 от 31.08.2022

УТВЕРЖДЕНА
Приказом от 31.08.2022 № 63
МБУ ДО Лесновский ДДТ



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
«В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»**

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет
Срок реализации: 2 года

Педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории
Курчак Елена Анатольевна

Содержание

| | |
|--|----|
| ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ | 3 |
| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 4 |
| 1.1. Направленность | 4 |
| 1.2. Актуальность | 4 |
| 1.3. Новизна программы | 5 |
| 1.4. Отличительная особенность | 5 |
| 1.5. Педагогическая целесообразность | 5 |
| 1.6. Адресат программы | 6 |
| 1.7. Объем программы и режим занятий | 6 |
| 1.8. Формы обучения | 7 |
| 1.9. Виды занятий | 7 |
| 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ | 8 |
| 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ | 9 |
| 3.1. Учебная программа 1-го года обучения | 9 |
| 3.1.1. Учебно-тематический план 1-го года обучения | 10 |
| 3.1.2. Содержание деятельности 1-го года обучения | 10 |
| 3.2. Учебная программа 2-го года обучения | 18 |
| 3.2.1. Учебно-тематический план 2-го года обучения | 18 |
| 3.2.2. Содержание деятельности 2-го года обучения | 18 |
| 3.3. Учебная программа модуля «Сказкотерапия» | 23 |
| 3.2.1. Учебно-тематический план модуля «Сказкотерапия» | 23 |
| 4. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА | 25 |
| 4.1. Цель и задачи воспитательной работы | 25 |
| 4.2. План воспитательной работы на 2022-2023 учебный год | 25 |
| 5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ | 27 |
| 6. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ | 28 |
| 6.1. Календарный учебный график | 28 |
| 6.2. Календарно-тематический план на 2022 - 2023 учебный год | 29 |
| 6.3. Воспитательная работа на занятиях | 38 |
| 6.4. Условия реализации программы | 39 |
| 6.5. Форма аттестации (контроля) | 39 |
| 6.6. Оценочные материалы | 39 |
| 6.7. Методическое обеспечение программы | 39 |
| 6.8. Работа с родителями | 40 |
| СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ | 41 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ | 42 |

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

| | |
|--|---|
| 1. Наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В гостях у сказки» |
| 2. Направленность | Социально - гуманитарная |
| 3. Сведения о педагоге (составителе) | |
| 3.1. Фамилия Имя Отчество | Курчак Елена Анатольевна |
| 3.2. Образование | Среднее профессиональное |
| 3.3. Место работы | МБУ ДО Лесновский ДДТ |
| 3.4. Должность | Педагог дополнительного образования |
| 3.5. Квалификационная категория | Первая |
| 3.6. Электронный адрес, контактный телефон | e-mail: ddt.lesnoy@yandex.ru Телефон: (49136)3-79-69 |
| 4. Сведения о программе | |
| 4.1. Срок реализации | 2 года и более |
| 4.2. Возраст обучающихся | 5 – 7 лет |
| 4.3. Тип программы | Авторская |
| 5. Характеристика программы | |
| По месту в образовательной модели | Разновозрастного детского коллектива |
| По форме организации содержания и процесса педагогической деятельности | Разноуровневая, модульная |
| 6. Цель программы | Воспитание ценностных ориентаций посредством сказки и трудотерапии, формирование психологического здоровья дошкольников. |
| 7. Темы (разделы) в соответствии с учебным планом | 1. Модуль «33 каприза»: <ul style="list-style-type: none"> – Этот странный взрослый мир (формирование потребности в общении, введение в мир чувств и осознания чувств). – Тайна моего «Я» (формирование образа собственного «Я»). – Умение владеть собой (формировать умение согласовывать свои желания со своими возможностями). – 4. Я учусь дружить (формирование потребности в общении со сверстниками, формирование мотивации учения). – Я подарю тебе радость. (Бумажная фантазия - бумагопластика). 2. Модуль «Музыкальная гостиная». 3. Модуль «Сказкотерапия». |
| 8. Ведущие формы и методы образовательной деятельности | Учебное занятие. Поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности (песенной, танцевальной, игровой, трудовой, театральной). |
| 9. Формы мониторинга результативности | Входная, промежуточная, итоговая, тематическая диагностика. Выставки, проекты, конкурсы, викторины. Анализ, обсуждение работ. |
| 10. Дата утверждения программы | 31.08.2022 |
| 11. Рецензенты: | Пантелеева Зинаида Васильевна, заместитель директора, МБУ ДО Лесновский ДДТ |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основании законодательных и нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 21.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. От 30.03.2020);
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
- Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Минобрнауки г. Москва, АНО ДПО «Открытое образование», 2015);
- Программа воспитания «Я рождён в России» МБУ ДО Лесновский ДДТ на 2020-2024 гг.

1.1. Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В гостях у сказки» имеет социально – гуманитарную направленность.

1.2. Актуальность

Важность вопроса воспитания обучающихся подчеркнул Президент Российской Федерации В.В. Путин, отметив, что необходимо «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

В образовании детей дошкольного возраста взрослые больше внимания уделяют познавательному развитию, подготовке воспитанников к школе. Родители покупают своим детям красочные энциклопедии, водят на дополнительные занятия к педагогам-репетиторам, не жалея на обучение ни времени, ни денег. На совместное с детьми чтение книг, на изготовление подарков близким, на прогулки, совместные игры и содержательное общение в диалоге «родители -ребенок» времени не хватает. Кто же даст ребенку уроки нравственности, научит его в первую очередь быть добрым, чутким, честным, справедливым?

Наблюдения и анализ детской деятельности выявили, что поддержки и развития положительной мотивации и удовлетворения познавательного интереса к различным объектам и явлениям у детей не хватает.

Настоящая программа позволяет решить данные психологические вопросы, используя в комплексе сказку и познавательный блок.

1.3. Новизна программы

Программа является разноуровневой, модульной.

При разработке программы был учтён опыт педагогов О.В. Азаматовой («Здравствуй, сказка», Тюмень) и А.И. Хавень («Бумажная фантазия», Чита). Новым в данной программе является то, что для достижения психотерапевтического эффекта используется взаимодействие сказки и художественного труда.

Программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности. В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано распределение их в соответствии с психолого-педагогическими особенностями этапов дошкольного детства. Предусмотрено поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности (песенной, танцевальной, игровой, трудовой, театральной).

Развитие ребенка в дошкольном возрасте имеет большое значение, поскольку до семи лет закладываются основы мышления, произвольности, самостоятельности и свободы поведения. Эти достижения дошкольника являются результатом построенного обучения. Ребенок учится ставить и достигать разные цели. Он сам может выбрать, чем ему заняться, и при этом самостоятельно определяет тему, материалы, способы действий. Все это по сути дела составляет основу творчества и служит фундаментом дальнейшего развития ребенка, успешности его обучения в целом.

1.4. Отличительная особенность

Программа включает в себя 3 образовательных модуля:

- «33 каприза»;
- «Музыкальная гостиная»;
- «Сказкотерапия».

В программе сказка используется в сочетании с трудом, а именно с бумагопластикой. Такое использование поможет научить детей вежливости, доброжелательному отношению к окружающим, бережному отношению к природе, скажется на активизации мыслительной деятельности, мелкой моторики рук, развитии мелких мышц руки, развитии воображения, фантазии, памяти, способности организовать свою деятельность (усидчивость, длительность внимания). Это в свою очередь окажет благоприятное воздействие на успешной адаптации к школьному обучению. Стремление сделать приятное, сгладить плохое окончание сказки, устранить обиду путём изготовления подарка человеку всё это поможет детям разобраться, что хорошо, а что плохо, отличить добро и зло.

Музыкальный модуль позволяет развивать чувство ритма движений и синхронизации речи с движением, совершенствовать общую и мелкую моторику, координацию движений, быстроту реакции, способности к индивидуальному и коллективному исполнению песен и танцев, даёт первые навыки игры на музыкальных шумовых инструментах.

1.5. Педагогическая целесообразность

Для непосредственного терапевтического воздействия в программе используется три вида сказок: художественные (народные и литературные, т.е. традиционные), психокоррекционные, психотерапевтические.

Психотерапевтические сказки раскрывают глубинный смысл происходящих событий. Они не всегда однозначны, не всегда имеют традиционно счастливый конец, но всегда глубоки и проникновенны. Эти сказки посвящены проблемам жизни, отношению к потерям и приобретениям, любви и выбору правильного пути в жизни. Вовремя рассказанная сказка для ребенка значит столько же, сколько психологическая

консультация для взрослого. От ребенка не требуют вслух делать выводы и анализировать, что с ним происходит: работа идет на внутреннем, подсознательном уровне.

Психокоррекционные сказки используются для мягкого влияния на поведение и мировоззрение ребенка, для преодоления его психологических проблем. Сказки этого типа используются для корректировки тех или иных черт характера ребенка, которые затрудняют его жизнь (излишняя стеснительность, неопрятность, капризность, хвастовство, склонность решать свои проблемы при помощи агрессии и др.). Психокоррекционные сказки могут научить детей вежливости, доброжелательному отношению к окружающим, бережному отношению к природе. Они усиливают природный созидательный потенциал и творческие способности ребенка. Влияние психокоррекционных сказок можно назвать «мягким намеком» - ребенку просто рассказывается сказка, в которой на примере главного героя показывается, как нужно поступать в той или иной ситуации или как нужно правильно себя вести.

На занятиях с детьми проигрываются игры и рассказываются короткие истории и сказки о животных, о взаимодействии людей и животных. В этом возрасте дети часто идентифицируют себя с животными, легко перевоплощаются в них, копируя их манеру поведения.

Неумение правильно выразить свои чувства, скованность, неловкость или неадекватность мимико-жестовой речи затрудняют общение детей между собой и со взрослыми. Непонимание другого часто становится причиной страха, отчужденности, враждебности.

В результате сказкотерапии ребенок чувствует поддержку и равнодушие взрослых.

1.6. Адресат программы

Настоящая программа предназначена для дошкольников от 5 до 7 лет.

Обучение по программе инклюзивно могут проходить дети с ограниченными возможностями здоровья, а также некоторые категории детей-инвалидов. Программа ориентирована на развитие творческого потенциала каждого ребёнка, поддержку и развитие положительной мотивации и удовлетворения познавательного интереса к различным объектам и явлениям у детей дошкольного возраста.

В возрасте 5-7 лет дети эгоцентричны: они еще не понимают, что у других людей могут быть свои представления о чем-либо, отличные от их представлений. Как правило, в этом возрасте дети не умеют взглянуть на объект с позиции другого человека. В 5-7 лет ребенку важно, чтобы его старания были оценены. Он радуется вниманию со стороны окружающих, однако часто порицает других, жалуется на сверстников. Доброжелательность необходимо воспитывать.

При реализации программы следует активно привлекать ближайшее социальное окружение. Окружение ребенка – родители, воспитатели, предметно-развивающая среда – играет решающую роль в его психическом развитии.

1.7. Объём программы и режим занятий

Объём программы - 2 года и более (288 часов).

Занятия на начальном (первый год обучения) и базовом (второй год обучения) уровнях проходят:

- модуль «33 каприза» - 3 занятия в неделю – 108 академических часов в год;
- модуль «Музыкальная гостиная» - 2 занятия в неделю – 72 академических часа в год;
- модуль «Сказкотерапия» - 1 занятию в неделю – 36 академических часов в год.

Продолжительность одного занятия по данной программе (академический час) – 25-30 минут. Занятия проводятся во второй половине дня.

1.8. Формы обучения

Форма обучения очная. Для обучения по программе используются групповые, мелкогрупповые и индивидуальные формы работы. Организационные формы работы: групповые, мелкогрупповые, индивидуальные. Для достижения психотерапевтического эффекта используется взаимодействие сказки и художественного труда, методы театрально-игровой деятельности.

1.9. Виды занятий

Примерная структура занятия модуля «33 каприза», «Сказкотерапия»:

- приветствие
- мысленная картинка
- игровые приемы
- чтение сказки
- беседа, обсуждение сказки
- изготовление поделки по содержанию произведения из бумаги
- прощание

Этапы основной части занятия:

- 1) создание «мысленной картинки» – дети мысленно рисуют картинку на определенную тему, а затем рассказывают о том, что у них получилось;
- 2) в ходе обсуждения рассказов педагог подводит детей к определенному выводу;
- 3) проводится игра на эту же тему;
- 4) далее идет работа со сказкой (сказки подбираются по тематике);
- 5) после прочтения сказки педагог вместе с детьми обсуждает её (беседа);
- 6) дети выполняют поделку по содержанию сказки, используя бумагопластику;
- 7) дети дарят поделку герою сказки.

Примерные вопросы по сказкам (зависят от содержания сказки):

- О чем сказка?
- Что запомнилось больше всего?
- Какие герои запомнились? Почему?
- Что случилось с тем или иным персонажем?
- Какие чувства возникали во время чтения?
- В какие моменты было радостно, а в какие – грустно?
- Было ли жалко кого-нибудь?
- Какие чувства, какое настроение после сказки?
- Случается ли такое в жизни, по-настоящему?
- Случались ли у тебя похожие ситуации?
- Чему мы можем научиться у этой сказки?
- Как можно применить полученные знания в жизни?

В программу включены упражнения, приемы которые позволяют оказывать на разных детей различное воздействие и усиливают эффект прочитанной сказки.

Рольевые игры построены на понимании необходимости ролевого развития человека. Ролевые методы предполагают принятие ребенком ролей, различных по содержанию и статусу; проигрывание ролей, противоположных обычным. В программе используется психогимнастика (ролевые действия и ролевые образы).

Дети первого года обучения начинают осваивать ролевую гимнастику с ролевых действий, которые усложняются по мере взросления детей (походить как кошечки, зайцы, волки и т.д.). Важным на начальном этапе является включение в ролевые действия голоса (помяукать как испуганный котенок, злой котенок, радостный котенок и т.п.), а также пальчиковых игр (пальчиками походить как зайцы, лягушки, медведи и т.п.).

На втором году обучения чаще используются ролевые образы животных (льва и зайца, волка и цыпленка), сказочных персонажей (Кошечка Бессмертного, Змея Горыныча и

т.п.), социальных семейных ролей (учителя, директора, мамы, бабушки и т.п.). Роль изображается при помощи мимики и жестов, иногда озвучивается. Интересны и эффективны пальчиковые драматизации (разыгрывание этюдов или сказок только пальцами).

В ролевых играх у детей формируются принятие своего имени, своих качеств характера, своего прошлого, настоящего, будущего, своих прав и обязанностей.

Коммуникативные игры, используемые в программе, делятся на три группы:

- 1) игры, направленные на формирование у детей умения увидеть в другом человеке его достоинства и давать другому вербальное или невербальное «поглаживание»;
- 2) игры и задания, способствующие углублению осознания сферы общения;
- 3) игры, обучающие умению сотрудничать.

Игры и задания, направленные на развитие произвольности.

Игры, направленные на развитие воображения, можно разделить на три группы: игры вербальные, невербальные и «мысленные картинки». Вербальные игры – придумывание детьми окончания к той или иной необычной ситуации (например: «Что произойдет, если...») или коллективное сочинение сказок. Невербальные игры предполагают изображение детьми «как можно интереснее», по своему, того или иного живого существа или неживого предмета. В этом они частично пересекаются с ролевыми методами. «Мысленные картинки» - дети закрывают глаза и под музыку (звуки дождя, грома, моря и т.п.) придумывают картинку, а затем рассказывают ее группе. Задание может усложняться тем, что детям дается определенная тема для картинки (например, тема дружбы и т.д.).

Релаксационные методы используются как антипод стресса. В программу включены упражнения, основанные на методе активной нервно-мышечной релаксации Эдмунда Джекобсона и дыхательные техники. Метод нервно-мышечной релаксации предполагает достижение состояния релаксации через чередование сильного напряжения и быстрого расслабления основных мышечных групп тела.

Из дыхательных техник используются глубокое дыхание и ритмичное дыхание с задержкой.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: воспитание ценностных ориентаций посредством сказки и трудотерапии, формирование психологического здоровья дошкольников.

Задачи

образовательные:

- Формировать у детей представление о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире.
- Обучать рефлексивным умениям.
- Формировать интерес к бумагопластике.
- Продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками через овладение более сложными приемами работы.
- Формировать относительную устойчивость замысла.
- Учить детей предварительно продумывать содержание образа, способов, последовательности его воплощения.
- Учить детей отличать хорошее от плохого, добро и зло.

метапредметные:

- Развивать интерес к своей личности, раскрывать свое «Я», повышать самооценку.
- Развивать у детей умение чувствовать и понимать другого.
- Способствовать развитию содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы работы.
- Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер.
- Развивать воображение, видеть необычное в обычных предметах.

- Развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей.

воспитательные (личностные)

- Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности интересен другим (педагогу, детям, родителям).
- Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.
- Воспитывать умение делать приятное другому человеку.
- Воспитывать умение искоренять излишнюю стеснительность, неопрятность, капризность, хвастовство, склонность решать свои проблемы при помощи агрессии.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1. Учебная программа 1-го года обучения

Модуль по формированию психологического здоровья дошкольников «33 каприза» включает в себя 4 раздела.

Этот странный взрослый мир. Именно с этого раздела мы начинаем постепенно вводить детей в мир сказки, понимать и осознавать смысл рассказанной истории, переносить поведение животных на себя. В игре дети часто подражают взрослым, повторяют их слова и выражения, движения и действия. Эта способность к подражанию помогает им развивать символическое мышление, а также способствует закреплению образов поведения, свойственных взрослым.

Тайна моего «Я». С 5-7 лет ребенок достигает значительных успехов в осмыслении собственного «Я», самооценке, общении, обучении, освоении навыков, самостоятельности. Поэтому именно в этом разделе детям читаются сказки о добре и зле, о чувствах, о честности, отзывчивости, о капризах и как с ними справляться. В сказке в символической форме содержится информация о том: как устроен этот мир, кто его создал; что происходит с человеком в разные периоды его жизни, какие трудности и препятствия можно встретить в жизни и как с ними справляться; как приобретать и ценить дружбу и любовь; какими ценностями руководствоваться в жизни; как строить отношения с родителями и детьми; как прощать.

В играх, которые мы играем с детьми, они учатся помогать друг другу, учатся достойно проигрывать. В игре формируется самооценка.

Умение владеть собой. Важную роль в процессе общения играет умение управлять своим поведением, контролировать свою речь и поступки, развивать внимание к окружающим людям. В процессе формирования личности ребенка складывается определенная система отношений: к себе, к другим, к жизни. К себе – с чувством собственного достоинства, но без зазнайства, без переоценки своих возможностей, без эгоизма. К другим – с чувством собственного достоинства, но уважая при этом чувство достоинства других, на равноправной основе. К жизни – с чувством собственного достоинства, со знанием своих прав, обязанностей, оптимистично.

Я учусь дружить. Форма общения между дошкольниками отличаются от тех, которые свойственны младенцам. Тесные контакты с родителями, которые являются характерными для детей до трех лет, теперь постепенно ослабевают, все большее значение приобретают их отношения со сверстниками. Старшие дошкольники лучше контролируют свое поведение и поэтому с большим успехом налаживают сотрудничество с другими детьми при достижении какой-то общей цели. К шести годам коммуникабельность значительно возрастает. Общаясь с детьми, ребенок научится не только считаться с другими, но и постоять за себя. В этом возрасте появляются первые привязанности, которые представляют зародыши дружбы. Поэтому в этом разделе подбирались сказки и игровые ситуации о дружбе, чувствах, которые мешают дружить, о том, как помочь изменить чувства другого человека, о силе воле.

К старшему дошкольному возрасту, дети приобретают определенный кругозор, запас конкретных умений. В процессе приобретения этих знаний формируется необходимая будущему первокласснику интеллектуальная активность, рождается радость познания. Сказки и специально подобранные игровые ситуации помогают детям принять роль ученика, формировать положительное отношение к школе.

Я подарю тебе радость. Развитие творческих умений происходит на каждом этапе обучения. Дети сами могут выбирать тему, подбирать цветовую гамму. Каждая поделка изготавливается не спонтанно, а в соответствии с содержанием произведения для достижения более высокого психотерапевтического эффекта.

Изготовленное изделие делается не просто для того, чтобы научиться тем или иным приемам, а для того, чтобы сделать приятное взрослому, герою сказки, у которого неприятности и т.д.

Большое значение имеет размещение детей в комнате. Дошкольников лучше всего рассаживать «парашютиком», то есть полукругом-куполом, ведущий при этом находится на некотором расстоянии от купола.

Задачи 1-го года обучения:

- формировать умения принимать самого себя и других людей;
- формировать умения осознавать свои чувства;
- обучать детей положительному самоотношению и принятию других людей;
- формировать потребность в саморазвитии;
- обучать рефлексивным умениям.

3.1.1. Учебно-тематический план 1-го года обучения

| п/п | Модули, темы | Часы |
|-----|----------------------------|-------------------|
| 1. | 33 каприза | |
| 1.1 | Этот странный взрослый мир | 9 |
| 1.2 | Кто я? Мои чувства | 9 |
| 1.3 | Умение владеть собой | 9 |
| 1.4 | Я учусь дружить | 9 |
| 1.5 | Я подарю тебе радость | 72 |
| | <i>Итого по модулю</i> | <i>108</i> |
| 2. | Музыкальная гостиная | 72 |
| 3. | Сказкотерапия | 36 |
| | <i>Всего часов</i> | <i>216</i> |

3.1.2. Содержание деятельности 1-го года обучения

Сентябрь

Сказки на стеснительность, обман родителей, огрызается на родителей: «Как Андрюша гостей встречал», «Сказка про Лягушонка Васю», «Как Юля научилась говорить правду», «Сказка о пропавшей улыбке»

Игры: «Ласковое имя», «Я мама зайчиха», «Котик ласкает», «Раз, два, три, зайцы - замри», «Зайчики и лиса», «Я бросаю тебе мяч: кто как веселится», «Я люблю...», «Обида, стоп!», «Два барана», «Листочек падает»

Упражнения: «Если он медведь, назови его ласково», «Здравствуй, я котик», «Здравствуй, я лисичка», «Здравствуй, я зайчик», «Зайчик позвонил по телефону», «Зайчик пошел в лес» (инсценировка истории), «Самое интересное летом», «С кем я дружил летом», «Какие мальчики, какие девочки», Мысленная картинка на тему «Обида», Мысленная картинка на тему «Мальчик (девочка) обиделся»

Я подарю тебе радость

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|--|--|
| 1 | Знакомство с бумагой | Знакомить со свойствами бумаги: легко мнется, скатывается, рвется. Формировать простые формы из бумаги – толстые жгуты разной длины, шары. |
| 2 | Пирамидка | Развивать ориентацию на плоскости листа. Формировать простые формы из бумаги – толстые жгуты разной длины. Продолжать развивать навыки использования клея. Воспитывать отзывчивость и доброту. |
| 3 | Портрет солнышка (с элементами аппликации) | Учить делить салфетку на равные части. Учить скатывать шарик и жгуты; располагать работу на плоскости листа. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру. |
| 4 | Травка (с элементами рисования) | Учить детей делить бумагу на равные части – разрывание. Развивать умение формировать несложные формы из бумаги – скатывать небольшие жгуты; располагать работу по всей плоскости листа. Развивать точность и координацию движений. |
| 5 | «Листопад» | Учить использовать полученные знания, умения для создания образа, сюжета. Развивать творческую самостоятельность. Развивать объемно-пространственное мышление. |
| 6 | «Корзина» | Развивать мелкую моторику детей. Цветовое восприятие, творческие способности и фантазию детей. |
| 7 | «Чудо-дерево» | Учить детей делить бумагу на равные части – разрывание. Развивать умение формировать несложные формы из бумаги – скатывать небольшие жгуты; располагать работу по всей плоскости листа. Развивать точность и координацию движений. |
| 8 | «Яблоки в вазе» | Учить детей скатывать шаровидные комочки одинаковые по величине. Развивать ориентацию на основе. Воспитывать любовь к природе. |

Музыкальная гостиная. Разучивание песни «Сарафан надела осень», Танец «Есть друзья». Музыкальная игра «Ищи».

Октябрь

Сказки. Бойся темноты. Дерётся. Отбирает чужие игрушки: Сказка про смелого Алёшу. Рассказ «Чего боялся зайчик», «Сказка про Колю и его друзей», Сказка про доброго Петю», «Как Ваня научился дружить».

Игры: «Ветер дует на...», «Страшный – веселый стульчик», «АУ», «Ракета», «Семья собачек», «Угадай чувство», «Стрелочка», «То, что я люблю делать», «Карандашик - кисточка», «Стрелочка», «Большой круг – маленький круг», Словесная игра «Добрые слова», «Похвали соседа справа», Прохлопай свое имя (прохлопать имя по слогам – всей группой), словесная игра «Кто где живет», научи улыбаться, «Руки-звери», «Превратись в игрушку», конкурс «боюсек», игра «Я не упаду», «Превратись в игрушку»

Упражнения: «Здравствуй, я девочка (мальчик)», «Ласковое имя», мысленная картинка «Что-то очень злое»

Я подарю тебе радость

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|--------------------------|--|
| 1 | На яблоне поспели яблоки | Учить детей скатывать шаровидные комочки одинаковые по величине. Развивать ориентацию на основе. Воспитывать любовь к природе. |

| | | |
|---|---|---|
| 2 | Гусеница (с элементами аппликации) | Учить делить салфетку на 4 части. Продолжать учить скатывать шаровидные комочки одинаковые и разные по величине. Составить изображения из частей. |
| 3 | Осень в гости к нам пришла (с элементами рисования) | Продолжать знакомить детей со свойствами бумаги. Продолжать знакомить со способом – обрыванием бумаги (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на основу). |
| 4 | Ягодки рябины | Совершенствовать навыки в бумажной пластике. Формировать форму шара. Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание. |
| 5 | «Жучки и паучки» (с элементами рисования) | Учить составлять сюжетную коллективную композицию из вылепленных фигурок. Передавая взаимоотношения между ними. |
| 6 | «Ладошка – осьминожка» | Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом. |
| 7 | «Лодочки под солнцем» (с элементами рисования) | Учить детей выделять характерные в образе средствами бумажной пластики. Совершенствовать приемы скатывания бумаги в толстые жгуты и тонкий жгутик, закручивания в жгут. Дополнять деталями изображение. |
| 8 | «Полосатый коврик» (с элементами аппликации) | Развивать мелкую моторику детей. Цветовое восприятие, творческие способности и фантазию детей. |

Музыкальная гостиная: разучивание песни «Здравствуй, осень», Танец «Есть друзья».
Музыкальная игра

Ноябрь

Сказки. Дразнит других. Ябедничает. Обижает животных. «Сказка про сороку Дусю», «Как Коля перестал ябедничать», «Сказка про кошку Мурку», Одоевский «Гуси лебеди».

Игры: «Дружба начинается с...» «Поехали, поехали» «Пальцы - дождик» «Зеркало» «Я бросаю тебе мяч: кто как грустит» «У кого больше любимок» «Пальцы - зайцы» «Мы солдаты» «Черепаша» «Добрые - злые» «Зеркало» «Пальцы – звери добрые, пальцы – звери злые» «Вулкан» «Помоги друг другу, или самая дружная пара» «Погодный массаж» «Ехал Грека...» «Кого укусил комарик», «Окажи внимание другому», «Прогони Бабу Ягу».

Упражнения: «Сочиним историю» «Кто больше знает мирилок» Мысленная картинка на тему «Лень и труд» Мысленная картинка «Доброта» «Закончи предложения».

Я подарю тебе радость

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|---------------------------------|---|
| 1 | Воздушные шарики | Продолжать учить детей скатывать бумагу в форме шара, наносить на них клей, умение работать с ножницами. Развивать точность и координацию движений. Учить детей дополнять композиции. Дополнительным материалом (ниточкой). |
| 2 | Улитка (с элементами рисования) | Учить детей выделять характерные в образе средствами бумажной пластики. Совершенствовать приемы скатывания бумаги в толстые жгуты и тонкий жгутик, закручивания в жгут. Дополнять деталями изображение. |
| 3 | Мышка | Учить детей выделять характерные в образе средствами бумажной пластики. Совершенствовать приемы скатывания бумаги в форму овала. Дополнять деталями изображение. |

| | | |
|---|--|---|
| 4 | Снег идет (с элементами аппликации) | Продолжать знакомить детей с новым видом бумажной пластики – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на фон). |
| 5 | «Снеговичок» (с элементами аппликации) | Совершенствовать навыки в бумажной пластике. Формировать форму шара, маленького конуса. Передача характера образа через выразительные средства изобразительного материала. |
| 6 | «Весёлый поезд» | Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом. |
| 7 | «Парусник» (с элементами рисования) | Совершенствовать навыки в бумажной пластике. Формировать форму шара, маленького конуса. Передача характера образа через выразительные средства изобразительного материала. |
| 8 | «Ракета» | Учить детей выделять характерные в образе средствами бумажной пластики. Совершенствовать приемы скатывания бумаги в толстые жгуты и тонкий жгутик, закручивания в жгут. Дополнять деталями изображение. |

Музыкальная гостиная. Закрепление песен к празднику «День жёлтого листочка»: «Здравствуй, осень», «Сарафан надела осень», Танец «Есть друзья». Подготовка к Новому Году. Разучивание песни.

Декабрь

Сказки. Не хочет засыпать. Не хочет есть. Не хочет идти в детский сад. «Тёма и сон», « Смелый мальчик и Тётушка Ночь». «Как Илюша животик кормил», «Как Оля полюбила садик»,

Игры: «Природные явления» «Если «да» - похлопай, если «нет» - потопай». Пальчиковая игра «Поссорились, помирились» «Ну-ка, игрушки, поменяйтесь местами», «Танец мира» «Ветер, ветерок, ураган».

Упражнения: «Превратились». Пантомимический этюд «Горе». Пантомимический этюд «Удивление» «Моем стекла» Этюд «Поучение». Упражнение «Угадай по музыке»

Я подарю тебе радость

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|--------------------------------------|--|
| 1 | Снеговик | Совершенствовать приемы лепки из бумаги: формирование круглых комочков разной величины. Скатывание тонкого и остроконечного жгутиков. |
| 2 | Маленькая елочка | Совершенствовать приемы скатывания бумаги в толстые жгуты и тонкий жгутик, закручивания в жгут. Дополнять деталями изображение. |
| 3 | Новогодняя открытка | Композиционное решение - цветом, формой. Изготовление праздничной открытки с использованием выразительных средств бумажной пластики. Продемонстрировать детям выразительные возможности композиционного решения. |
| 4 | Бусы на елочку(коллективная работа) | Совершенствовать приемы лепки из бумаги: формирование круглых комочков одной величины. Развивать чувство ритма и чувство цвета. |
| 5 | Елочка нарядная в гости к нам пришла | Учить передавать строение дерева выразительными средствами бумажной пластики, формировать треугольную форму из бумаги. Закреплять приемы лепки из бумаги простых форм. |
| 6 | Вот зима кругом бело | Совершенствовать приемы лепки из бумаги: формирование круглых комочков разной величины. Формировать интерес и положительное отношение к бумажной пластике. |

| | | |
|---|----------------|--|
| 7 | Зайчик | Совершенствовать приемы лепки из бумаги: формирование круглых комочков разной величины. Дополнять деталями изображение. |
| 8 | Бусы в подарок | Закреплять приемы лепки из фольги и цветной бумаги простых форм. Развивать чувство ритма и чувство цвета; мелкую моторику пальцев рук, |

Музыкальная гостиная. Песня-хоровод «В лесу родилась ёлочка», сл. Р.Кудашевой, муз. Л.Бекмана; песня «Наша ёлка хороша», сл. Т. Мираджи, муз. М. Раухвергера; музыкальная игра «Возьми снежок»; песня-хоровод «Шёл весёлый Дед Мороз», сл и муз. Н.Вересокиной.

Январь

Сказки. Не убирает игрушки. Требуется покупок в магазине. Не любит умываться. «Сказка про страну нерях», «Слонёнок и шарик», «Как Костя стал умываться», «Кари и Ес».

Игры: «Ветер, ветерок, ураган, «Громко - тихо»«Жмурки» Поменяйтесь местами» «Я - маленький. Я - большой»«Театр» по стихотворению Мошковской«Поздоровайтесь быстрее» «Мышь и мышеловка Игра «Колобок» «Хоровод сказочных героев» «Кидаемся словами»Игра «Покажи руками» «Воздушный шарик» «Море волнуется»

Игра – ассоциация «На что похожа ваша радость» «Крылья»

Упражнения: Пантомимический этюд «Удивление», «Каприз», Девочки и мальчики умеют», «Погодный массаж», «Зеркало». Мысленная картинка на тему «Хорошо», «Счастье – это...». Релаксация «Счастливый сон»

Я подарю тебе радость

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|---|--|
| 1 | Снегурочка | Учить использовать полученные знания, умения для создания образа. |
| 2 | Снежная крепость | Учить использовать полученные знания, умения для создания образа, сюжета. Развивать творческую самостоятельность. Развивать объемно-пространственное мышление. |
| 3 | Снежные комочки | Совершенствовать приемы лепки из бумаги: формирование круглых комочков разной величины. |
| 4 | Зимняя картинка | Учить использовать полученные знания, умения для создания образа, сюжета. Развивать творческую самостоятельность. Развивать объемно-пространственное мышление. |
| 5 | «Красивые салфетки» | Учить использовать полученные знания, умения для создания образа, сюжета. Развивать творческую самостоятельность. Развивать объемно-пространственное мышление. |
| 6 | «Букет роз» | Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом. |
| 7 | «Сосульки на крыше» (с элементами рисования) | Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа. Ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы. Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделяя передний и дальний план. |
| 8 | «Космический коллаж» (коллективная работа) | Учить использовать полученные знания, умения для создания образа, сюжета. Развивать творческую самостоятельность. Развивать объемно-пространственное мышление. |

Музыкальная гостиная. Песня-хоровод «В лесу родилась ёлочка», сл. Р.Кудашевой, муз. Л.Бекмана; песня «Наша ёлка хороша», сл. Т. Мираджи, муз. М. Раухвергера;

музыкальная игра «Волшебный платок»; танец «Хлоп-хлоп-хлоп» (народная мелодия в обработке).

Февраль

Сказки. Не любит рано вставать. Не любит одеваться. Не хочет подстригать ногти. Грызёт ногти. «Про кузнечика Кузю», «Как Егорка одевался», «Витя и новые ботинки», «Как Дима перестал грызть ногти».

Игры: «Назови свои сильные стороны» Игра «Мой зверь» «Кто это» «Кто может поднять тебе настроение» (дети кидают друг другу мяч и говорят кто или что может поднять им настроение) Игра «Море волнуется», «Крылья», «Глаза вы глаза», «Гусеница», «Жмурки».

Упражнения: Карточки «Азбука настроения» (рассматривание карточек и угадывание настроения) «Слушаем музыку» (прослушивание музыки и угадывание настроения) Мысленная картинка «Обман».

Я подарю тебе радость

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|---|--|
| 1 | Валентинка | Познакомить с праздником всех влюбленных Днем Святого Валентина. Познакомить детей с новым видом работы - плетением из цветной бумаги, учить детей делать валентинки. Воспитывать интерес к ручному труду. |
| 2 | Кораблик (с элементами рисования) | Совершенствовать приемы скатывания бумаги в толстые жгуты и тонкий жгутик, закручивания в жгут. Дополнять деталями изображение. Развивать точность и координацию движений. |
| 3 | Самолеты | Обучение композиционному размещению на листе бумаги. Закрепление навыков работы с разнофактурной бумагой. Продолжать учить детей дополнять композиции. |
| 4 | Светофор | Продолжать учить детей скатывать бумагу в форме шара, наносить на них клей, умение работать с ножницами. Развивать точность и координацию движений. Учить детей дополнять композиции. |
| 5 | «Снегири» (коллективная работа с элементами рисования) | Учить составлять сюжетную коллективную композицию из вылепленных фигурок. Передавая взаимоотношения между ними. |
| 6 | Поздравительная открытка для папы | Учить детей делать подарок папе из бумаги в виде объемной аппликации. Закреплять навык работы с бумагой. Развивать творческие способности, фантазию детей. |
| 7 | «Валентинка» | Продолжать знакомить с праздником всех влюбленных Днем Святого Валентина. Воспитывать интерес к ручному труду. |
| 8 | «Аквариум с рыбками» (коллективная аппликация с элементами рисования) | Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. |

Музыкальная гостиная. Песня «Мамины глаза» Р.Квинта – В.Куровский; танец «Звёздная страна»

Март

Сказки. Не желает спать отдельно. Жадность. Не заправляет кровать». Театральная миниатюра по стихотворению С.Я. Маршака «Жадный великан», «Как Андрюша свой сон искал», «Сказка про щедрую Аню», «Красивая кровать».

Игры: «Простучи обиду на барабане» «Нет! Да!» «ракета» «ракета» «Доброе животное» «Мишка ночью и днем» «Пусть всегда будет...» (придумать свое самое заветное «Пусть» Словесная игра «Кто где живет» «Кидаемся словами» «Живые слова» «Подарки» (дети дарят друг другу необычные подарки: «Я дарю тебе голубое небо», «Яркое солнце» и т.д.) «Любимые игры» (дети вспоминают игры, которые им больше всего понравились и проигрывают) «Ракета»

Упражнения: «Собачка хочет ласки» «Танцы для пальцев» «Движения героев сказки» «Рассмотри, кто перед тобой» «Любимая сказка» Мысленная картинка «Родина» Мысленная картинка «Помощь» Кукольный театр (дети показывают кукольный театр, а педагог вместе с детьми озвучивает сказку) Мысленная картинка «Стыд, вина» «Нарисуй себя с другом» (дети рисуют себя и друга) «Ручеек радости» (дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость).

Я подарю тебе радость

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|---|---|
| 1 | Цветок в вазе (с элементами аппликации) | Обучение композиционному размещению на листе бумаги. Закрепление навыков работы с разнофактурной бумагой. |
| 2 | Мимоза | Развивать способность чувствовать специфику материала, умение создавать полуобъемную композицию. Продолжать осваивать навыки изготовления цветов из бумаги. |
| 3 | Подснежник (с элементами рисования) | Продолжать обучать композиционному освоению листа. Использовать приемов и способов бумажной пластики в изображении цветов. |
| 4 | Рыбки в аквариуме(коллективная работа) | Формировать форму капельки из бумаги, создавать образы путем соединения простых геометрических форм. Работать коллективно. |
| 5 | «Открытка для бабушки» | Создавать у детей радостное настроение. Интерес к художественному труду. |
| 6 | «Гиацинты» | Учить детей создавать выпуклые полуобъемные картины. Учить воспринимать красоту объемных форм через практическую деятельность. |
| 7 | «Красивый букет» | Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом. |
| 8 | «Часы» | Совершенствовать умение работать ножницами, создавать выпуклые изображения из бумаги на горизонтальной поверхности. Воспитывать трудолюбие, интерес к работе. |

Музыкальная гостиная. Песня «Бабушка милая моя» сл. А.Дементьева, муз. Хоралова; танец «Ай, будет круто»

Апрель

Сказки. «Зайчик пошел в лес» (инсценировка истории).

Игры: «Ласковое имя» «Я мама зайчиха» «Котик ласкает», «Раз, два, три, зайцы - замри» «Зайчики и лиса» «Я бросаю тебе мяч: кто как веселится» «Зайчики и лиса»

Упражнения: «Если он медведь, назови его ласково» «Здравствуй, я котик» «Здравствуй, я лисичка» «Здравствуй, я зайчик» «Зайчик позвонил по телефону»

Я подарю тебе радость

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|-------------|--|
| 1 | Ландыши | Совершенствовать приемы лепки из бумаги: формирование круглых комочков разной величины. Создавать образы путем соединения простых геометрических форм. |

| | | |
|---|--|--|
| 2 | Цып, цып, цыплятки, желтые ребятки (коллективная работа) | Совершенствовать навыки в бумажной пластике. Формировать форму шара, маленького конуса. Передача характера образа через выразительные средства изобразительного материала. |
| 3 | Жил был ежик | Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом. |
| 4 | Ледоход | Продолжать знакомить детей с новым видом бумажной пластики – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на фон). |
| 5 | «Кактус» | Развивать мелкую моторику детей. Цветовое восприятие, творческие способности и фантазию детей. |
| 6 | «Веточка вербы» (с элементами рисования) | Совершенствовать умение вырезать круги из квадратов. Развивать чувство композиции. |
| 7 | «Пасхальное яйцо» | Способствовать развитию у детей эстетического восприятия, умение восхищаться природными формами и красками. Закрепить использование в творческой деятельности детей технического приема – пластилинографии, комбинированных способов работы с пластилином. |
| 8 | «Сорока-белобока» (с элементами рисования) | Учить детей складывать квадратный лист бумаги по диагонали, загибать углы. Дорисовывать глаза, клюв и т. д. до завершения образа. |

Музыкальная гостиная. Разучивание песни Д.Тухманова «Как прекрасен этот мир»; танец «Не рвите цветы».

Май

Сказки. «Как Оля полюбила садик»

Игры: «Ветер дует на...» «Страшный – веселый стульчик» «АУ» «Ракета» «Семья собачек», «Угадай чувство» «Стрелочка» «То, что я люблю делать» «Карандашик - кисточка» «Стрелочка»

Упражнения: «Здравствуй, я девочка (мальчик)» «Ласковое имя»

Я подарю тебе радость

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|---------------------------------------|---|
| 1 | Радуга-дуга (с элементами аппликации) | Учить использовать полученные знания, умения для создания образа, сюжета. Развивать творческую самостоятельность. Развивать объемно-пространственное мышление. |
| 2 | Божья коровка | Продолжать знакомить детей со свойствами бумаги. Учить скатывать комочки округлой формы разной величины. Использование элемента — дорисовывания. |
| 3 | Бабочка | Совершенствовать навыки работы с бумагой: складывание, перекручивание, скатывание, учить передавать образы через выразительные средства изобразительного материала. |
| 4 | Одуванчики (коллективная работа) | Совершенствовать приемы скатывания бумаги в толстые жгуты и тонкий жгутик. Использование элемента — дорисовывания. |
| 5 | Панно «Ландыши» | Продолжать умение работать с бумагой, сгибать ее по линиям. Воспитывать трудолюбие, интерес к работе. |

| | | |
|---|---|--|
| 6 | «Тучи по небу бежали» (коллективная композиция с элементами рисования) | Развивать образную память, воображение, умение видеть необычное в обычном. Формировать умение работать над замыслом. Мысленно представлять содержание своего рисунка. Развивать творческую фантазию. |
| 7 | «Кошка» (с элементами аппликации) | Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом. |

Музыкальная гостиная. «Воробьиная песенка» сл. П.Синявского, муз. М. Пляцковского; хоровод «Ай, да берёзка» муз. Т. Потапенко, сл. Ж. Агаджаковой.

3.2. Учебная программа 2-го года обучения

Задачи 2-го года обучения:

- развивать идентификацию со своим именем, формировать позитивное отношение ребенка к своему «Я»;
- развивать сенсорно-перцептивную сферу; развивать произвольность поведения;
- развивать воображение, обогащать словарь;
- учить детей осознавать свои переживания и чувства;
- учить детей осознавать свой внутренний мир;
- учить ребенка управлять своими желаниями;
- воспитывать сдержанность, доброжелательность и великодушие.

3.2.1. Учебно-тематический план 2-го года обучения

| п/п | Модули, темы | Часы |
|-----|----------------------------|------------|
| 1. | 33 каприза | |
| 1.1 | Этот странный взрослый мир | 9 |
| 1.2 | Кто я? Мои чувства | 9 |
| 1.3 | Умение владеть собой | 9 |
| 1.4 | Я учусь дружить. | 9 |
| 1.5 | Я подарю тебе радость. | 72 |
| | <i>Итого по модулю</i> | <i>108</i> |
| 2. | Музыкальная гостиная | 72 |
| 3. | Сказкотерапия | 36 |
| | <i>Всего за год</i> | <i>216</i> |

3.2.2. Содержание деятельности 2-го года обучения

Сентябрь

Сказки. Огрызается на родителей. Обманывает родителей. Рождение второго ребёнка. Развод родителей. Командировка мамы. Сказка о пропавшей улыбке. Дворец врулей. Прилипчивый телевизор. Сказка про старшую дочку. Сказка про медвежонка. «Про маленькую весёлую рыбку». Сказка про командировку.

Игры: «Найди друга» «Встаньте по порядку» «Мы - разные» «Радио» «Услышь свое имя» «Березки» «Сбор рукопожатий»

Упражнения: Паутинка имени (придумать как можно больше ласковых имен). «Имя растёт», «Час – нельзя и час - можно». Релаксация «Интересная история о имени». «Наши имена» – назвать любимые и нелюбимые имена. «Пересядьте все те, кто...»

Я подарю тебе радость¹

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|--------------------------------|--|
| 1 | «Солнышко из тарелочки» | Продолжать умение работать с бумагой, сгибать ее по линиям. Воспитывать трудолюбие, интерес к работе. |
| 2 | «Осень золотая» | Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом. |
| 3 | «Кисть винограда на тарелочке» | Учить использовать полученные знания, умения для создания образа, сюжета. Развивать творческую самостоятельность. Развивать объемно-пространственное мышление. |
| 4 | «Цыпленок из тарелочки» | Учить составлять сюжетную коллективную композицию из вылепленных фигурок. Передавая взаимоотношения между ними. |

Музыкальная гостиная. Разучивание песен «Листик, листик, листопад», «Урожай собирай». Танец «Грибочки». Музыкальная игра «Не опоздай».

Октябрь

Сказки. Бойся темноты. Обожает сладкое. Упрямство. Бойся боли. Сказка «Бум-бум-бум», «Сказка про страну сладких булок», «Сладкоежки и сладкоежки», «Аська и Асенька», «Сказка про город Упрямяск», «Волшебная кнопка».

Игры: «Волшебник» «Пересядьте все те, кто...» «Паровозик» «Кого укусил комарик»

Упражнения: С кем я дружил летом. Мысленная картинка на тему «Дружба», «Настоящий друг», «Маша – настоящий друг, потому что...» (Дети по очереди говорят, кто их настоящий друг и почему). Нарисовать рисунок на тему дружбы.

Я подарю тебе радость

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|----------------------|---|
| 1 | «Корзина с цветами» | Учить детей создавать выпуклые полубъемные картины. Учить воспринимать красоту объемных форм через практическую деятельность. |
| 2 | «Еж» | Совершенствовать умение работать с бумагой; учить детей превращать прямоугольник в цилиндр. Совершенствовать умение делать бахрому из бумаги. |
| 3 | «Рыбка из тарелочки» | Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. |
| 4 | «Утка» | Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом. |

Музыкальная гостиная. Повторение песни «Здравствуй, осень», Танец «Есть друзья». Музыкальная игра.

Ноябрь

Сказки. Дерётся. Берёт чужое без спроса. Сказка про Зайца-забияку. Чтение стихотворения М. Пляцковского «Настоящий друг». Как Валя научилась дарить подарки. Сказка про лисёнка.

Игры: «Замри-отомри» «Гуси-лебеди» Игра - ассоциация «Страх» «Ветер дует на...», «Мы похожи». Беседа о чувствах (дети рассказывают, какие они знают чувства, какие чувства часто сами испытывают). «Доброе животное», «Испорченный телефончик», «Через стекло», «Артисты пантомимы», «Пчелка и цветок», «Зеваки», «Царевна Несмеяна», «Веселые обезьянки». Пальчиковая игра «Смешные человечки» (в парах), «Найди себе пару», «Подари подарок другу».

Упражнения: «Расскажи стихи руками». Беседа «Копилка добрых дел» (дети рассказывают о своих добрых делах), «Ласковое имя» (дети называют своего соседа справа ласковым именем). Рассматривание фотографий грустных детей. Беседа «Как помочь грустному человеку».

¹ На втором году обучения по модулю «33 каприза» одна тема осваивается на двух занятиях.

Я подарю тебе радость

| n/n | Тема | Цель, содержание |
|-----|-------------------------|---|
| 1 | «Овечка из тарелочки» | Совершенствовать умение работать с бумагой; учить детей превращать прямоугольник в цилиндр. Совершенствовать умение делать бахрому из бумаги. |
| 2 | «Пингвин» | Учить составлять сюжетную коллективную композицию из вылепленных фигурок. Передавая взаимоотношения между ними. |
| 3 | «Лев из тарелочки» | Учить детей создавать диковинных животных из бумаги. Совершенствовать умение работать ножницами. |
| 4 | «Снеговик из тарелочек» | Вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение частей. Продолжать умение вырезать круги из квадратов, путем сложения его пополам. |

Музыкальная гостиная. Повторение песен «Листик, листик, листопад», «Урожай собирай». Танец «Грибочки». Музыкальная игра «Не опоздай».

Декабрь

Сказки. Не расстаётся с компьютером, телевизором. Чтение стихотворения Г. Остера «Вредные советы». Сказка «Федя и компьютером», «Прилипчивый телевизор».

Игры: «Море волнуется», «Поводырь», «Работа с чувствами» (дети говорят о чувствах, которые испытывали герои сказки и что испытывают они сами). «Щекоталки», «Хочукалки», «Кто последний встанет», «Смехунчик», «Ласковое имя», «Секрет», «Якалки», «Раз, два, три, фигура чувства замри».

Упражнения: Случай их жизни и Копилка добрых дел (беседа). «Что вам больше всего понравилось в этой сказке и что не понравилось» Мысленная картинка на тему «Сильный человек» (дети представляют себе сильного человека, обсуждение), «Когда мне удалось быть сильным». Рисунок «Сильный человек». «Сбор приветствий». Беседа «Что такое радость». Этюд «Тихая – громкая радость».

Нарисовать рисунок «Ромашка радости» (в середине изобразить улыбающуюся рожицу, а лепестки раскрасить цветами радости).

Я подарю тебе радость

| n/n | Тема | Цель, содержание |
|-----|------------------------|---|
| 1 | «Елочка из ладошек» | Создавать у детей радостное настроение. Интерес к художественному труду. |
| 2 | «Елочная игрушка» | Учить детей создавать диковинных животных из бумаги. Совершенствовать умение работать ножницами. |
| 3 | «Рождественский венок» | Учить детей создавать выпуклые полубъёмные картины. Учить воспринимать красоту объёмных форм через практическую деятельность. |
| 4 | «Змея из тарелочки» | Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объёмом. |

Музыкальная гостиная. Песня-хоровод «В гости к ёлке мы пришли» сл. и муз. Т.Бокач; песня-хоровод «Шёл весёлый Дед Мороз», сл. и муз. Н. Вересокиной.

Январь

Сказки. О дружбе. О добре и зле. Чтение мордовской сказки «Как собака друга искала», чтение басни Л.Н. Толстого «Собака и ее тень». Беседа «О добрых и злых». Сказка «О котенке Маше».

Игры: «Два барана», «Кого укусил комарик», «Делаем выводы», «Тайный смысл», «Волшебник», «Ехал Грека», «Запрещенное движение», «Атомы», «Помоги другу», «Тропинка», «Слушай счет», «Скажи наоборот», «Поиграем в сказку», «Слушаем хлопки».

Упражнения: Показ плоскостного театра по сказке, речь с движениями «Веселые зверюшки», массаж чувствами, беседа о Знании, беседа «Я умею» (дети называют, что они умеют делать; чужие высказывания поддерживаются аплодисментами), мысленная картинка «Трудности в школе» (дети представляют какие у них могут быть трудности в школе), рисование сказки (Дети рисуют путь котенка через три сказочные горы).

Я подарю тебе радость

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|---------------------|---|
| 1 | «Новогодняя маска» | Создавать у детей радостное настроение. Интерес к художественному труду. |
| 2 | «Снежинка» | Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. |
| 3 | «Заяц из тарелочки» | Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. |
| 4 | «Зимние узоры» | Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа. Ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы. Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделять передний и дальний план. |

Музыкальная гостиная. Песня-хоровод «В лесу родилась ёлочка», сл. Р.Кудашевой, Раухвергера; музыкальная игра «Волшебный платок»; «Танец кукол» (народная мелодия в обработке).

Февраль

Сказки. Не любит умываться. Требуется покупок в магазине. Не убирает игрушки. Не хочет есть. Сказка, которую рассказывают при чистке зубов. Поцелуй Хотелки. Сказка про Мишку и порядок. Про Катюшину Капризку.

Игры: «Руки-звери», «Прорви круг», «Стрелочка», «Мы веселые мартышки», «Замри», «Волшебник», «Пожалуйста», «Береги предмет», «Какое слово лишнее», «Школьные принадлежности», «Есть или нет»

Упражнения: Мысленная картинка «Кто-то очень страшный», Необычное приветствие (педагог просит детей по-разному поздороваться: рукопожатие, спинками, носиками и т.д.), «Сочиним историю», Упражнение «Ласковое имя» (дети называют свое ласковое имя, как их зовут дома). Разыгрывание сказки «Лиса и козел». Упражнение «Школьные чувства», «Рисуем всей группой», «Сложи картинку»

Я подарю тебе радость

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|-------------------------------|--|
| 1 | «Валентинка» | Создавать у детей радостное настроение. Интерес к художественному труду. |
| 2 | «Рамка для фото из тарелочки» | Познакомить детей с одним из видов работы с бумагой – оригами; с приемами сгибания бумаги; развивать мелкую моторику рук; учить читать рисунок. |
| 3 | «Открытка к 23 февраля» | Продолжать учить детей делать подарок папе из бумаги в виде объемной аппликации. Закреплять навык работы с бумагой. Развивать творческие способности, фантазию детей. |
| 4 | «Медведь из тарелочки» | Учить детей делать объемные картины, вырезая прямоугольники и сворачивая их трубочкой. Совершенствовать навык работы ножницами, клеем. Развивать умение работать по образцу. |

Музыкальная гостиная Песня «Весна» сл. М.Клокова, муз. Ю.Мазан; танец «Весна-красна идёт», танец «Матрёшки».

Март

Сказки. О мере в еде. Дразнит других. Чтение сказки «Шустрик и Обжорик» (О. Хухлаева). «Сказка про сороку Дусю», «Как Коля перестал ябедничать», «Сказка про кошку Мурку».

Игры: «Потерялся ребенок», «Пересядьте все те, кто...» (педагог называет какой-то элемент в одежде и те дети у кого есть этот элемент должны поменяться местами), «Обзывалки овощами» (дети называют друг друга овощами), «Кого укусил комарик», «Запрещенное движение», «Испорченный телефон», «Передай мячик», «Скажи Мишке добрые слова» «Раз, два, три фигура чувства замри», «Гномики», «Слушаем хлопки», «Урок - перемена», «Урок - перемена», «Двигательный диктант», «Двигательный диктант», «Гномики», «Двигательный диктант», «Урок - перемена».

Упражнения: Беседа «Какие бывают привычки». Упражнение «Похвали соседа справа» (Дети хвалят своего соседа), «Рисование себя в школе» (дети выполняют рисунки на эту тему). Мысленная картинка «Учитель делает» (дети представляют, что делает учитель). Упражнение «Ученик делает», «Любимая игра» (дети выбирают игру, которая им больше всего нравится), «Ваню в школу провожать – надо нам поколдовать».

Я подарю тебе радость

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|----------------------------|--|
| 1 | «Розы на диске» | Развивать мелкую моторику детей. Цветовое восприятие, творческие способности и фантазию детей. |
| 2 | «Ромашки из ватных дисков» | Продолжать умение работать с бумагой, сгибать ее по линиям. Воспитывать трудолюбие, интерес к работе. |
| 3 | «Украсим вазу» | Учить использовать полученные знания, умения для создания образа, сюжета. Развивать творческую самостоятельность. Развивать объемно-пространственное мышление. |
| 4 | «Дракончик из тарелочки» | Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом. |

Музыкальная гостиная. Частушки; танец «Мы вам честно сказать хотим».

Апрель

Игры, упражнения, сказки руководитель объединения подбирает по своему усмотрению, с учётом подготовки тематического заключительного занятия.

Я подарю тебе радость

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|--------------------------|--|
| 1 | «Пасхальный сувенир» | Создавать у детей радостное настроение. Интерес к художественному труду. |
| 2 | «Подснежники» | Продолжать умение работать с бумагой, сгибать ее по линиям. Воспитывать трудолюбие, интерес к работе. |
| 3 | «Пудель» | Учить детей создавать выпуклые полуобъемные картины. Учить воспринимать красоту объемных форм через практическую деятельность. |
| 4 | «Черепашка из тарелочки» | Учить детей создавать диковинных животных из бумаги. Совершенствовать умение работать ножницами. |

Музыкальная гостиная. Песня «Это называется природа» сл. Ю.Чичкова, муз. М. Пляцковского; Оркестр «Про лягушек и комара».

Май

Игры, упражнения, сказки руководитель объединения подбирает по своему усмотрению, с учётом подготовки тематического заключительного занятия.

Я подарю тебе радость

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Цель, содержание</i> |
|------------|------------------------|--|
| 1 | «Курочки из тарелочки» | Учить использовать полученные знания, умения для создания образа, сюжета. Развивать творческую самостоятельность. Развивать объемно-пространственное мышление. |
| 2 | «Цыплята» | Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. |
| 3 | «Цветы в горшочке» | Продолжать умение работать с бумагой, сгибать ее по линиям. Воспитывать трудолюбие, интерес к работе. |
| 4 | «Золотая рыбка» | Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом. |

Музыкальная гостиная. Песня «Мир похож на цветной луг» сл. М. Пляцковского, муз. В. Шаинского; танец «У меня, у тебя звонкие ладошки».

3.3. Учебная программа модуля «Сказкотерапия»

С 5 лет ребенок может идентифицировать себя с человеческими персонажами. Примерно с 5,5-7 лет ребенок предпочитает волшебные сказки. Читая или слушая их, ребенок «вживается» в повествование. Он может идентифицировать себя с главным героем и с другими одушевленными персонажами. При этом развивается способность вставать на место другого.

Сказка служит одним из доступных путей переноса своих собственных переживаний на другого и, наоборот, осознания своих собственных чувств через окружающих. Поэтому, воспринимая сказку, дети на занятиях, во-первых, сравнивают себя со сказочным героем, и это позволяет чувствовать и понимать, что не у них одних есть проблемы и переживания. Во-вторых, посредством ненавязчивых сказочных образов детям предлагаются выходы из различных сложных ситуаций, пути решения возникших конфликтов, позитивная поддержка их возможностей и веры в себя.

3.2.1. Учебно-тематический план модуля «Сказкотерапия»

| Месяц | Темы | Занятий в месяц |
|--------------------------------------|--|-----------------|
| Первый год обучения (5-6 лет) | | |
| Сентябрь | Организационное занятие 1. Не хочет засыпать «Тёма и сон». 2. Не хочет есть «Как Илюша животик кормил». 3. Стеснительность «Как Андрюша гостей встречал». | 4 |
| Октябрь | 4. Не хочет ходить в детский садик. «Как Оля полюбила садик». 5. Боится темноты «Сказка про смелого Алёшу». 6. Не убирает игрушки «Сказка про страну нерях». 7. Требуется покупок в магазине «Слонёнок и шарики». | 4 |
| Ноябрь | 8. Дерётся «Сказка про Колю и его друзей», «Сказка про доброго Петю». 9. Не расстаётся с компьютером «Федя и компьютер». 10. Не любит умываться «Как Костя стал умываться». | 4 |
| Декабрь | 11. Огрызается на родителей «Сказка о пропавшей улыбке». 12. Обожает сладкое «Сказка про страну сладких булок» 13. Не любит рано вставать «Про кузнечика Кузю» 14. Не любит одеваться «Как Егорка одевался» | 4 |
| Январь | 15. Обманывает родителей «Сказка про лягушонка Васю», «Как Юля научилась говорить правду». | 4 |

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| | 16. Не хочет отходить от телевизора «Прилипчивый телевизор» 17. Не хочет подстригать ногти «Витя и новые ботинки». | |
| Февраль | 18. Берёт чужое без спроса «Как Валя научилась дарить подарки». 19. Грызёт ногти «Как Дима перестал грызть ногти». 20. Отбирает чужие игрушки «Как Ваня научился дружить». 21. Дразнит других «Сказка про сороку Дусю». | 4 |
| Март | 23. Не желает спать отдельно «Как Андрюша свой сон искал». 24. Рождение второго ребёнка «Сказка про старшую дочку». 25. Развод родителей «Про маленькую весёлую рыбку». 26. Жадность «Сказка про щедрую Аню». | 4 |
| Апрель | 27. Не заправляет кровать «Красивая кровать». 28. Упрямство «Аська и Асенька», «Сказка про город Упрямск». 29. Командировка мамы «Сказка про командировку». | 4 |
| Май | 30. Боится боли «Волшебная кнопочка». 31. Ябедничает «Как Коля перестал ябедничать». 32. Обижает животных и насекомых «Сказка про кошку Мурку», «Песенка про букашечку» | 4 |
| Второй год обучения (6-7 лет) | | |
| Сентябрь | 1. Кто не хочет чистить зубки (позитивный настрой по личной гигиене) 2. Котёнок Максик. (адаптация ребёнка к школе) 3. Унесённые водой. (научить детей соблюдать порядок) 4. Колобок и Колобик.(на снижение агрессивного поведения) | 4 |
| Октябрь | 5. О вирусах и прививках (снижение страха врачей и прививок) 6. Почему Серёжа не боится засыпать сам (снижение страха темноты) 7. Сказка о солнышке (устранение капризности и вредности) 8. История о самолётике Тоше (научить детей ни куда не опаздывать) 9. Обещание (научить детей выполнять свои обещания) | 5 |
| Ноябрь | 10. Карандаши (научить воспринимать себя таким , какой ты есть) 11. Сказка про веточку (мотивация дружбы) 12. Сказка про силу (тема силы и слабости) 13. Ветерок (тема силы и слабости) | 4 |
| Декабрь | 14. Сказка про обиду (учить освобождаться от своих обид) 15. Храбрый лягушонок (для неуверенных детей) 16. Сказка про чувства (научить дифференцировать собственные чувства и эмоции, видеть проявления различных чувств у окружающих) 17. Сказка про застенчивость. (проблемы застенчивости) | 4 |
| Январь | 18.Сказка про ежонка (проблемы: тревожность, боязливость, неспособность постоять за себя) 19. Я тебя люблю (направленность: привязанность забота внимание) 20. Дети и крик (направленность: упрямство, капризы, бунт, крик) 21. Случай в лесу (проблемы: неуверенность, тревожность) | 4 |
| Февраль | 22. Шустрик и Обжорка (неудачи в учёбе и вызванные этим депрессивные настроения) 23. Будильник (для гиперактивных детей) 24. Сказка про электрический ток (правила безопасности) 25. Мишкина помощь (проблемы в трудности обучения) | 4 |
| Март | 26. Георгин и бабочка (трудности во взаимоотношениях со сверстниками) 27. Как черепашонок до моря добирался (страх окружающего мира) 28. Широкое небо (неуверенность в себе) | 4 |

| | | |
|--------|--|---|
| | 29. Сказка про лисёнка (нехорошо брать чужие вещи без спроса) | |
| Апрель | 30. Сказка про животных во дворе (правила безопасности) 31. Мишка – грязнуля (трудности в освоении навыков самообслуживания) 32. Хвастливая чашка (трудности во взаимоотношении со сверстниками) 33. История про то, как Сашенька научилась писать (отсутствие учебной мотивации) | 4 |
| Май | 34. Как Карамелька боялась тёмных комнат (страх темноты) 35. Секрет (социальные страхи) 36. Камушек и монета (трудности во взаимоотношениях со сверстниками) 37. Улины ушки (невнимательность) | 4 |

4. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

4.1. Цель и задачи воспитательной работы

Цель: формирование творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовного и эстетического саморазвития; развитие воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

- воспитывать атмосферу доверия и сотрудничества для раскрытия творческой личности ребёнка;
- воспитывать способность к самооценке;
- воспитывать взаимопонимание, милосердие, культуру общения, умение делать людям добро.

4.2. План воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

| № | Тема | Задачи | Сроки проведения | Мероприятие |
|----|---------------------------------------|--|------------------|-----------------------------------|
| 1. | 140 лет со дня рождения Б. Житкова | Воспитание ответственного отношения к своей жизни и жизни окружающих | сентябрь | Беседа |
| 2. | День учителя | Воспитание уважительного отношения к труду учителя | октябрь | Участие в концерте ко Дню учителя |
| 3. | День Есенина | Воспитание интереса к поэзии С. Есенина | октябрь | Чтение произведений С. Есенина |
| 4. | Осенняя пора | Воспитание интереса к окружающему миру | октябрь | Праздник «День желтого листочка» |
| 5. | 65 лет запуска первого спутника Земли | Воспитание интереса к истории освоения космоса | октябрь | Конкурс рисунков |
| 6. | 120 лет со дня рождения А. Папанова | Воспитание интереса к истории | октябрь | Просмотр мультфильмов |

| | | | | |
|-----|---------------------------------------|---|---------|---|
| 7. | 28 ноября – День матери | Воспитание уважительного отношения к матери | ноябрь | Поздравление мам |
| 8. | История новогоднего праздника | Воспитание интереса к традициям русского народа | декабрь | Участие в новогодних конкурсах |
| 9. | Правила вежливости | Воспитывать вежливое отношение к окружающим | ноябрь | День приветствий |
| 10. | Новый год | Воспитание интереса к традициям русского народа | декабрь | Новогодние праздники |
| 11. | Дружба | Воспитание ответственного отношения к своей жизни и жизни окружающих | декабрь | Беседа «Друг познаётся в беде» |
| 12. | 85 лет со дня рождения Э. Успенского | Воспитывать интерес к творчеству российских авторов, ответственное отношение к своей жизни и жизни окружающих | февраль | Беседа, просмотр мультфильмов |
| 13. | Бережливость | Воспитывать у детей ответственное отношение к своей жизни и жизни окружающих | февраль | Беседа |
| 14. | Каждой вещи своё место | Воспитывать у детей ответственное отношение к своей жизни и жизни окружающих | Февраль | Беседа |
| 15. | 150 лет со дня рождения М.М. Пришвина | Воспитывать интерес к творчеству российских авторов, ответственное отношение к своей жизни и жизни окружающих | февраль | Беседа, просмотр мультфильмов |
| 16. | 8 Марта | Воспитывать внимание и уважение к мамам | март | Праздник мам |
| 17. | 110 лет со дня рождения С. Михалкова | Воспитывать интерес к творчеству российских авторов, ответственное отношение к своей жизни и жизни окружающих | март | Беседа, просмотр мультфильмов |
| 18. | День добрых дел | Личностный рост и взаимодействие с социумом | март | «Добрые дела» |
| 19. | День космонавтики | Воспитание интереса к истории освоения космоса | апрель | Конкурс рисунков |
| 20. | Активный образ жизни | Воспитывать интерес к спортивному образу жизни, семейным ценностям | апрель | Соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья» |
| 21. | 9 Мая – День Победы | Воспитание патриотической и | май | Участие в празднике |

| | | | | |
|-----|-----------------------|--|------|---------------------|
| | | гражданской позиции | | |
| 22. | День защиты детей | Воспитывать ответственное отношение к своей жизни и жизни окружающих | июнь | Участие в празднике |
| 23. | 12 июня – День России | Воспитание патриотической и гражданской позиции | июнь | Участие в празднике |

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- У детей снимается физическое и психическое напряжение, увеличивается работоспособность, увеличивается способность детей к концентрации внимания, к умению максимально сосредоточиваться и совершенствовать волевые качества.
- Дети учатся преодолевать барьеры в общении, тонко чувствовать друг друга, находить адекватное телесное выражение различным эмоциям, чувствам, состояниям.
- Постоянно используемые в сказках этюды на выражение и проявление различных эмоций дают детям возможность улучшить и активизировать выразительные средства общения; пластику, мимику и речь.
- Путешествуя по сказочным сюжетам, пробуждается фантазия и образное мышление, мышление освобождается от стереотипов и шаблонов, даётся простор творчеству.
- Эмоционально разряжаясь, сбрасывая зажимы, «отыгрывая» глубоко спрятанные в подсознании страх, беспокойство, агрессию или чувство вины, дети становятся мягче, добрее, увереннее в себе, восприимчивее к людям и окружающему миру. У них формируется положительный образ своего тела и принятие себя таким, какой он есть.
- У детей формируется кругозор, запас конкретных умений.

6. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

6.1. Календарный учебный график

| Год обучения / уровень | Наименование темы, модуля | Период учебного года (продолжительность обучения) | Количество занятий в неделю * | Всего академических часов в год | Количество академических часов в неделю |
|-------------------------|-------------------------------|---|-------------------------------|---------------------------------|---|
| 1-й год обучения | Модуль «33 каприза» | 01.09.2022 – 31.05.2022 (36 уч. нед.) | 3 | | 3 |
| | Этот странный взрослый мир | | | 9 | |
| | Кто я? Мои чувства | | | 9 | |
| | Умение владеть собой | | | 9 | |
| | Я учусь дружить. | | | 9 | |
| | Я подарю тебе радость. | | | 72 | |
| | <i>Итого по модулю</i> | | | 108 | |
| | Модуль «Музыкальная гостиная» | | 2 | 72 | 2 |
| Модуль «Сказкотерапия» | 1 | 36 | 1 | | |
| 2-й год обучения | Модуль «33 каприза» | 01.09.2022 – 31.05.2022 (36 уч. нед.) | 4 | | 3 |
| | Этот странный взрослый мир | | | 9 | |
| | Кто я? Мои чувства | | | 9 | |
| | Умение владеть собой | | | 9 | |
| | Я учусь дружить. | | | 9 | |
| | Я подарю тебе радость. | | | 72 | |
| | <i>Итого по модулю</i> | | | 108 | |
| | Модуль «Музыкальная гостиная» | | 2 | 72 | 2 |
| Модуль «Сказкотерапия» | 1 | 36 | 1 | | |

*Продолжительность одного занятия – 25-30 минут.

**6.2. Календарно-тематический план
на 2022 - 2023 учебный год
Первый год обучения, дети 5-6 лет**

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Часов</i> |
|------------|---|--------------|
| 1. | 1. Ознакомление. Инструктаж по ППБ, ПДД и т.д. Игра «Ласковое имя». 2. Я подарю тебе радость: знакомство с бумагой. 3. Музыкальная гостиная: песня: «Ласковая осень» | 3 |
| 2. | 1. Сказкотерапия: упражнение «Если он медведь, назови его ласково» Сказка «Цыплёнок». 2. Я подарю тебе радость: «пирамидка» 3. Музыкальная гостиная: песня « Листик жёлтый» | 3 |
| 3. | 1. Сказкотерапия: игра «Я мама зайчиха». Сказка «Сказка о подсолнечном семечке». 2. Я подарю тебе радость: «Портрет солнышка» 3. Музыкальная гостиная: песня « Осенняя песенка» | 3 |
| 4. | 1. «Маленький медвежонок». Игра «Я бросаю тебе мяч: кто как веселится» 2. «Травка». 3. Песня «Осенняя пора». | 3 |
| 5. | 1. Упр. «Здравствуй, я котик». Сказка «Как Андрюша гостей встречал» 2. «Листопад». 3. Песня «Осенний дождик». | 3 |
| 6. | 1. Игра «Зайчики и лиса». Упр. «Зайчик пошёл в лес» (инсценировка истории). 2. «Корзина». 3. Танец «Хоровод друзей». | 3 |
| 7. | 1. Сказкотерапия: рассказ «Чего боялся зайчик». Игра: «Угадай чувство» 2. Я подарю тебе радость: «На яблоне поспели яблоки». 3. Музыкальная гостиная: танец «Весёлые грибочки». | 3 |
| 8. | 1. Рассказ «Вот так» (театр). Игра «Ветер дует на...» 2. «Гусеница». 3. Оркестр «Ягодки рябинки» | 3 |
| 9. | 1. Игра «Страшный-весёлый стульчик». Рассказ «Просто старушка» 2. «Осень в гости к нам пришла». 3. Песня «Осенняя». | 3 |
| 10. | 1. Игра «Ау». Упр. «Здравствуй, я девочка». «Как черепашка обидела свою маму» (сказка) 2. «Ягодки рябины». 3. Песня «Ласковая Осень». | 3 |
| 11. | 1. пр. «Что-то очень злое». Игра «Семья собачек». «Лужа» (сказка) 2. «Жучки и паучки» 3. Песня «Листик жёлтый». | 3 |
| 12. | 1. Игра «Угадай чувство». Мысленная картинка на тему «Страх». Сказка «Облака». 2. «Ладонка-осьминожка». 3. Песня «Осенняя песенка». | 3 |
| 13. | 1. Игра «То, что я люблю делать». «Как Кенгурёнок стал самостоятельным» (сказка) 2. «Лодочки под солнцем». 3. Танец «Хоровод овощей и фруктов». | 3 |
| 14. | 1. Сказкотерапия: «Заветный молоточек». Упр. «Если он медведь, назови | 3 |

| | | |
|-----|--|---|
| | его ласково» 2. «Полосатый коврик». 3. Танец «Весёлые грибочки». | |
| 15. | 1. Сказкотерапия: «Каприза» (сказка). Игра «превратись в игрушку». 2. «Полосатый коврик» 3. Песня «Осенняя пора». | 3 |
| 16. | 1. Сказкотерапия: «Ласковый цветок и сердитые тучки». Игра «Дружба начинается с...» 2. «Воздушные шарики». 3. Песня «Осенний дождик». | 3 |
| 17. | 1. Сказкотерапия: «Белочка - припевочка». Упр. «Кто больше знает мирилок». 2. «Улитка». 3. Песня «Осенняя». | 3 |
| 18. | 1. Сказкотерапия: «Язык прикосновений». Игра «Пальцы –дождик». 2. «Мышка». 3. Песня «Ласковая осень». | 3 |
| 19. | 1. Сказкотерапия: «Случай в лесу». Игра «Пальцы-звери добрые, пальцы-звери злые» 2. «Снег идет». 3. Танец «Хоровод друзей». | 3 |
| 20. | 1. Сказкотерапия: «Кто как обижается». Игра «Зеркало». 2. «Снеговичок». 3. Оркестр «Ягодки рябинки» | 3 |
| 21. | 1. Сказкотерапия: «Сказка о храбрых зайчатах». Игра «Прогони Бабу Ягу». 2. «Весёлый поезд». 3. «Весёлый ёжик» (муз. игра). | 3 |
| 22. | 1. Сказкотерапия: «Показательный ребёнок». Игра «Окажи внимание другому». 2. «Весёлый поезд». 3. «Волшебный зонт» (муз. игра.) | 3 |
| 23. | 1. Сказкотерапия: «О девочке Маше, о собаке Петушке и о кошке Ниточке». Игра «Погодный массаж». 2. «Парусник». 3. Танец «Хоровод овощей и фруктов». | 3 |
| 24. | 1. Сказкотерапия: «На море». Упр. «Сочиним историю». 2. «Ракета». 3. Песня «Листик жёлтый». | 3 |
| 25. | 1. Сказкотерапия: «На море».Игра «Черепаша». 2. «Ракета». 3. «Тучка» (муз. игра.) | 3 |
| 26. | 1.Сказкотерапия: «Как в нашем лесу появился Барабулька». Игра «Природные явления». 2. «Снеговик». 3. Музыкальная гостиная: | 3 |
| 27. | 1. Сказкотерапия: «Как Барабулька построил себе дом». Игра «Поссорились, помирились». 2. «Маленькая ёлочка». 3. Музыкальная гостиная: | 3 |
| 28. | 1. Сказкотерапия: «День рождения гномов». Упр. «Превратились». 2. «Новогодняя открытка». 3. Музыкальная гостиная: | 3 |

| | | |
|-----|--|---|
| 29. | 1. Сказкотерапия: «Как спасли заблудившуюся девочку». Упр. «Горе». 2. «Бусы на ёлочку» (коллективная работа) 3. Музыкальная гостиная: | 3 |
| 30. | 1. Сказкотерапия: «Небывальщина». Упр. «Удивление». 2. «Ёлочка нарядная в гости к нам пришла». 3. Музыкальная гостиная: | 3 |
| 31. | 1. Сказкотерапия: «Чудесные лапоточки». Игра «Ветер, ветерок, ураган». Инструктаж по ППБ, ПДД и тд. 2. «Вот зима кругом бело». 3. Музыкальная гостиная: | 3 |
| 32. | 1. Сказкотерапия: «Колосок». Упр. «Поучение». 2. «Зайчик». 3. Музыкальная гостиная. | 3 |
| 33. | 1. Сказкотерапия: «Ивовый росток». Упр. «Угадай по музыке». 2. «Бусы в подарок». 3. Музыкальная гостиная: | 3 |
| 34. | 1. Сказкотерапия: «Бодливая корова». Игра «Если «да» - похлопай, если «нет» - потопай». 2. «Бусы в подарок». 3. Музыкальная гостиная. | 3 |
| 35. | 1. Сказкотерапия «Встреча друзей». Игра «Громко-тихо». 2. «Снегурочка». 3. Музыкальная гостиная: | 3 |
| 36. | 1. Сказкотерапия «Новый год». Игра «Жмурки». 2. «Снежная крепость». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 37. | 1. Сказкотерапия «Снежная Баба». Упр. «Погодный массаж». 2. «Снежные комочки». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 38. | 1. Сказкотерапия «Зачем мыши хвост». Упр. «Зеркало». 2. «Зимняя картинка». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 39. | 1. Сказкотерапия «Неслух». Игра «Поздоровайтесь быстрее». 2. «Красивые салфетки». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 40. | 1. Сказкотерапия «Тайное становится явным». Игра «Покажи руками». 2. «Букет роз». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 41. | 1. Сказкотерапия «Цыплёнок-хвостунишка». Игра «Мой зверь». 2. «Валентинка». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 42. | 1. Сказкотерапия «Калиновый куст». Упр. «Азбука настроения». 2. «Кораблик». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 43. | 1. Сказкотерапия «Снег». Игра «Кто это». 2. «Самолёты». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 44. | 1. Сказкотерапия «Как зима из леса уходить не хотела». Упр. «Слушаем музыку». 2. «Светофор». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 45. | 1. Сказкотерапия «Заяц и ёж». Игра «Море волнуется». | 3 |

| | | |
|-----|---|---|
| | 2. «Снегири». 3. Музыкальная гостиная | |
| 46. | 1. Сказкотерапия «Случай в лесу». Упр. «Обман». 2. «Поздравительная открытка для папы». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 47. | 1. Сказкотерапия «Про енота». Игра «Крылья». 2. «Поздравительная открытка для папы». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 48. | 1. Сказкотерапия «Волшебная иголочка». Игра «Глаза вы глаза». 2. «Аквариум с рыбками». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 49. | 1. Сказкотерапия «Волшебная иголочка». Игра «Гусеница». 2. «Аквариум с рыбками» (коллективная работа). 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 50. | 1. Сказкотерапия «Про пень». Игра «Простучи обиду на барабане». 2. «Цветок в вазе». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 51. | 1. Сказкотерапия «Почему у осинки листочки дрожат». Упр. «Собачка хочет ласки». 2. «Мимоза». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 52. | 1. Сказкотерапия «Как у ёлочки иголки в листья превратились». Игра «Доброе животное» 2. «Подснежник». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 53. | 1. Сказкотерапия «Скворцы». Упр. «Танцы для пальцев». 2. «Открытка для бабушки». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 54. | 1. Сказкотерапия «Жадный великан». Игра «Пусть всегда будет...»(придумать самое заветное) 2. «Гиацинты». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 55. | 1. Сказкотерапия «Волшебные слова». Упр. «Любимая сказка» 2. «Гиацинты». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 56. | 1. Сказкотерапия «Как зайчик свой дом искал». Игра «Подарки» (дети дарят друг другу необычные подарки) 2. «Красивый букет». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 57. | 1. Сказкотерапия «Косточка». Упр. «Ручеёк радости» 2. «Красивый букет». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 58. | 1. Сказкотерапия «Шалуния сестричка». Игра «Любимые игры» 2. «Часы». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 59. | 1. Сказкотерапия «Корова Бурёнка». 2. «Ландыши». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 60. | 1. Сказкотерапия «Качели». 2. «Цып, цып, цыплятки – жёлтые ребятки». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 61. | 1. Сказкотерапия «Скамейка». | 3 |

| | | |
|-----|---|---|
| | 2. «Жил был ёжик». 3. Музыкальная гостиная | |
| 62. | 1. Сказкотерапия «Сами сочиняем сказку». 2. «Ледоход». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 63. | 1. Сказкотерапия «Подснежники». 2. «Кактус». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 64. | 1. Сказкотерапия «Про мальчика, который рычал на тигров». 2. «Веточка вербы». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 65. | 1. Сказкотерапия «Зайчик пошёл в лес» (инсценировка истории). 2. «Пасхальное яйцо». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 66. | 1. Сказкотерапия «Репка» (инсценировка). 2. «Сорока-белобока». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 67. | 1. Сказкотерапия «Дождик». Игра «Ветер дует на...» 2. «Радуга-дуга». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 68. | 1. Сказкотерапия «Три дождика». Упр. «Здравствуй, я девочка (мальчик)» 2. «Божья коровка». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 69. | 1. Сказкотерапия «Здравствуй, Гусь». Игра «Стрелочка». 2. «Бабочка». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 70. | 1. Сказкотерапия «Чего боялся зайчик». Упр «Ласковое имя». 2. «Одуванчики». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 71. | 1. Сказкотерапия «Вот так»(театр). Игра «Карандашик- кисточка». 2. «Ландыши» (панно). 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 72. | 1. Сказкотерапия «Машенька и медведь» (инсценировка). Игра «То, что я люблю делать». 2. «Тучи по небу бежали». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 73. | 1. Сказкотерапия «Сказки у которых три конца». Игра «Угадай чувство». 2. «Кошка». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 74. | 1. Сказкотерапия «Давайте играть». Игра «Семья собачек». 2. «Бабочка красавица». 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 75. | 1. Сказкотерапия «Собака, которая не умела лаять». Игра «Ракета». 2. «Бабочки красавицы» (коллективная работа). 3. Музыкальная гостиная | 3 |

Второй год обучения, дети 6-7 лет

| <i>n/n</i> | <i>Тема</i> | <i>Часов</i> |
|------------|---|--------------|
| 1. | 1. Инструктаж по ППБ, ПДБ и т.д. Сказкотерапия «Сказка про Ёжика Витю». Упр. «Паутинка имени». 2. «Солнышко» (из тарелочки) 3. Музыкальная гостиная. «Сарафан надела Осень» (песня) | 3 |

| | | |
|-----|---|---|
| 2. | 1. Сказкотерапия «Сказка о зайчике, который обиделся на свою маму». Игра «Найди друга». 2. «Осень золотая» 3. Музыкальная гостиная «Сарафан надела Осень» (песня) | |
| 3. | 1. Сказкотерапия «Маленький медвежонок». Упр. «Имя растёт». 2. «Медвежонок» 3. Музыкальная гостиная « Осень наступила» (песня) | 3 |
| 4. | 1. Сказкотерапия «Роза и ромашка». Игра «Встаньте по порядку». 2. «Любимые цветы» 3. Музыкальная гостиная « Осень наступила» (песня) | 3 |
| 5. | 1. Сказкотерапия «Тише, пожалуйста». Упр. «Час- нельзя, час- можно». 2. «Корзиночка» 3. Музыкальная гостиная «Осень»(песня) | 3 |
| 6. | 1. Сказкотерапия «Крокодильчик». Игра «Мы- разные». 2. «Крокодильчик» 3. Музыкальная гостиная «Осень»(песня) | 3 |
| 7. | 1. Сказкотерапия «Сказка про Колю и его друзей». Упр. «Наши имена». 2. «Кисть винограда на тарелочке» 3. Музыкальная гостиная «Осень по садочку ходила» (муз. игра) | 3 |
| 8. | 1. Сказкотерапия «Сказка про Зайца- забяку». Игра «Сбор рукопожатий». 2. «Зайчик» 3. Музыкальная гостиная «Осень по садочку ходила» (муз. игра) | 3 |
| 9. | 1. Сказкотерапия «Цветок по имени Незабудка». Игра «Волшебники». 2. «Корзина с цветами». 3. Танец «Солнышко и дождик» | 3 |
| 10. | 1. Сказкотерапия «Маленький котёнок». Упр. «С кем я дружил летом». 2. «Котёнок» 3. Танец «Солнышко и дождик» | 3 |
| 11. | 1. Сказкотерапия «Случай в лесу». Игра «Пересядьте все те кто...». 2. «Ёж» 3. Песня «Осень милая, шурши» | 3 |
| 12. | 1. Сказкотерапия «Ступеньки». Упр. «Дружба». 2. «Рыбка из тарелочки» 3. Песня «Осень милая, шурши» | 3 |
| 13. | 1. Сказкотерапия «Незабудка не смогла подружиться». Игра «Паровозик». 2. «Цветы» 3. Песня «Ягоды рябины» | 3 |
| 14. | 1. Сказкотерапия «Полезное колдовство». Упр. «Настоящий друг». 2. «Утка» 3. Песня «Ягоды рябины» | 3 |
| 15. | 1. Сказкотерапия «Сказка о пропавшей улыбке». Игра «Кого укусил комарик». 2. «Рябинка на тарелочке» 3. Танец «Песню осени поём» | 3 |
| 16. | 1. Сказкотерапия «Сказка про кошку Мурку». Упр. «Зеркало». 2. «Кошечка» 3. Танец «Листики-кораблики» | 3 |
| 17. | 1. Сказкотерапия «Могучий дуб и маленький кабанчик». Игра «Прогони Бабу Ягу». 2. «Кабанчик» 3. Танец «Листики-кораблики» | 3 |

| | | |
|-----|--|---|
| 18. | 1. Сказкотерапия «Каприза». Игра «Замри- отомри». 2. «Овечка»(из тарелочки). 3. Песня «Осень в золотой косынке» | 3 |
| 19. | 1. Сказкотерапия « Как зайчик обиделся на маму». Упр. «Расскажи стихи руками». 2. «Пингвин» 3. Песня «Осень в золотой косынке» | 3 |
| 20. | 1. Сказкотерапия «Сказка о глупенькой маме». Игра «Гуси- лебеди». 2. «Лев из тарелочки». 3. Песня «Осень наступила» | 3 |
| 21. | 1. Сказкотерапия «Жадный великан». Упр. «Копилка добрых дел». 2. «Блюдо с фруктами» 3. Песня «Осень» | 3 |
| 22. | 1. Сказкотерапия «Львёнок в школе». Игра «Доброе животное». 2. «Ваза» 3.Песня«За окошком снова непогодица» | 3 |
| 23. | 1.Сказкотерапия «Илья Муромец и соловей разбойник». Упр. «Ласковое имя». 2. «Волшебное дерево» 3. Танец «Капельки стучат» | 3 |
| 24. | 1. Сказкотерапия «Заяц- хвостун». Игра «Испорченный телефончик». 2. «Грибная семья» 3. Танец «Капельки стучат» | 3 |
| 25. | 1. Сказкотерапия «Сказка о букашке Сашке». Упр. «Как помочь грустному человеку». 2. «Снеговик» (из тарелочек) 3. Песня «Капельки» | 3 |
| 26. | 1.Сказкотерапия «Как черепашка обидела свою маму». Упр. «Копилка добрых дел»(случаи из жизни) 2. «Ёлочка из ладошек» 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 27. | 1. Сказкотерапия «Самосвал». Игра «Щекоталки». 2. «Ёлочная игрушка» 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 28. | 1. Сказкотерапия «Не думай, что мы тебя не любим». Упр. «Сильный человек». 2. «Змея» 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 29. | 1. Сказкотерапия «Окошки». Игра «Хочукалки». 2. «Домик моей мечты» 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 30. | 1. Сказкотерапия «Лиса и кувшин». Упр. «Сбор приветствий». 2. «Кувшин» 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 31. | 1. Сказкотерапия «Два облачка». Игра «Смехунчик». 2. «Снегопад» 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 32. | 1. Сказкотерапия «Морозко». Упр. «Что такое радость». 2. «Снегурочка» 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 33. | 1. Сказкотерапия «Сказка о двух братьях и сильной воле». Игра «Секрет». 2. «Рождественский венок» | 3 |

| | | |
|-----|--|---|
| | 3. Музыкальная гостиная | |
| 34. | 1. Сказкотерапия «Вредные советы». Упр. «Ромашка радости». 2. «Ромашка» 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 35. | 1. Сказкотерапия «Царевна- Лягушка». Игра «Раз, два, три, фигура чувства замри». 2. «Лягушка» 3. Музыкальная гостиная | 3 |
| 36. | 1. Сказкотерапия «Сказка по кругу». Игра «Два барана». 2. «Новогодняя маска» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 37. | 1. Сказкотерапия «Серое Ухо». Упр. «Весёлые зверюшки». 2. «Снежинка» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 38. | 1. Сказкотерапия «Слонёнок, который боялся темноты». Игра «Волшебник» 2. «Слонёнок» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 39. | 1. Сказкотерапия «Как собака друга искала». Упр. «Я умею» 2. «Собачка» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 40. | 1. Сказкотерапия «О добрых и злых». Игра «Атомы» 2. «Заяц» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 41. | 1. Сказкотерапия «Сказка о котёнке Маше». Упр. «Трудности в школе» 2. «Зимние узоры» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 42. | 1. Сказкотерапия «Как злость Танечку и Ванечку в плен забрали». Игра «Руки- звери» 2. «Валентинка» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 43. | 1. Сказкотерапия «Сказка о храбрых зайчатах, которые думали, что они трусливые». Упр. «Кто-то очень страшный» 2. «Рамка для фото» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 44. | 1. Сказкотерапия «Сказка по кругу». Игра «Прорви круг» 2. «Рамка для фото» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 45. | 1. Сказкотерапия «Цветок – лепесток». Упр. «Необычное приветствие» 2. «Цветик- семицветик» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 46. | 1. Сказкотерапия «Верь в себя». Игра «Мы веселые мартышки» 2. «Обезьянка» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 47. | 1. Сказкотерапия «Кукушка». Упр. «Ласковое имя» 2. «Открытка к 23 февраля» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 48. | 1. Сказкотерапия «Пропавший мальчик». Игра «Школьные принадлежности» 2. «Медведь» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 49. | 1. Сказкотерапия «Сказка про большого воробья Иришку». Упр. «Сложи | 3 |

| | | |
|-----|---|---|
| | картинку» 2. «Красивая птичка» 3. Муз. гостиная | |
| 50. | 1. Сказкотерапия «Сказка по кругу». Игра «Обзывалки овощами» 2. «Розы»(на диске) 3. Муз. гостиная | 3 |
| 51. | 1. Сказкотерапия «Садовник и кустик». Упр. «Какие бывают привычки» 2. «Ромашки» (из ватных дисков) 3. Муз. гостиная | 3 |
| 52. | 1. Сказкотерапия «Сказка по кругу». Игра «Передай мячик» 2. «Поздравительная открытка» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 53. | 1. Сказкотерапия «Хочу быть счастливым». Упр. «Похвали соседа справа, слева» 2. «Украсим вазу» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 54. | 1. Сказкотерапия «Умей обождать». Игра «Скажи Мишке добрые слова» 2. «Тортик» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 55. | 1. Сказкотерапия «Слон». Упр. «Любимая игра» 2. «Корона» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 56. | 1. Сказкотерапия «Живая шляпа». Игра «Гномики» 2. «Котёнок» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 57. | 1. Сказкотерапия «Серебряное копытце». Упр. «Слушаем хлопки» 2. «Оленёнок» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 58. | 1. Сказкотерапия «Солнечный зайчик». Игра «Урок- перемена» 2. «Дракончик» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 59. | 1. Сказкотерапия «Друзья». Игра «Двигательный диктант» 2. «Открытка для друга» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 60. | 1. Сказкотерапия «Не думай, что мы тебя не любим». Игра «Прогоним Бабу Ягу». 2. «Пасхальный сувенир» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 61. | 1. Сказкотерапия «Семья карандашиков». Упр. «У жирафа...» 2. «Пасхальный сувенир» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 62. | 1. Сказкотерапия «Дождичай». Игра «Погодный массаж» 2. «Подснежники» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 63. | 1. Сказкотерапия «Газон». Упр «Я рисую речку» 2. «Праздничный букет» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 64. | 1. Сказкотерапия «Гадкий утенок». «Любимая игра» 2. «Лебедь» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 65. | 1. Сказкотерапия «Волшебный барабан». Упр. «Угадай по музыке» 2. «Волшебная палочка» | 3 |

| | | |
|-----|---|---|
| | 3. Муз. гостиная | |
| 66. | 1. Сказкотерапия «Маленькая Баба Яга». Игра «Прогоним Бабу Ягу» 2. «Пудель» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 67. | 1. Сказкотерапия «Медведь и мужик». Игра «У медведя во бору» 2. «Черепашка» из тарелочки. 3. Муз. гостиная | 3 |
| 68. | 1. Сказкотерапия «Сказка по кругу». Игра «Лягушка» 2. «Курочки» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 69. | 1. Сказкотерапия «Маленький котёнок». Упр. « Ручеёк радости» 2. «Домик для котенка» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 70. | 1. Сказкотерапия «Сказка по кругу». Игра «Медведь, что ешь» 2. «Цыплёнок» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 71. | 1. Сказкотерапия «Солнечный луч». Упр. « Здороваемся ладошками» 2. «Цыплята на лужайке»(коллективная работа) 3. Муз. гостиная | 3 |
| 72. | 1. Сказкотерапия «Звёздный сад». Игра «Летние снежинки» 2. «Заветная звезда» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 73. | 1. Сказкотерапия «Волшебный клубок». Упр. « Волшебная шкатулка» 2. «Цветы в горшочке» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 74. | 1. Сказкотерапия «Дядюшка Ух». Игра «Рыбки в аквариуме» 2. «Золотая рыбка» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 75. | 1. Сказкотерапия «Путь дружбы». Упр. «Угадай сказку» 2. «Подарок для друга» 3. Муз. гостиная | 3 |
| 76. | 1. Сказкотерапия «В поисках клада». Игра « Ручеёк» 2. «Одуванчики» 3. Муз. гостиная | 3 |

6.3. Воспитательная работа на занятиях

| п/п | Месяц | Мероприятие, тема | Цель |
|-----|----------|---|--|
| 1. | Сентябрь | Беседа. «Как я буду себя вести, если во время занятий возникает пожар?» | Выработка навыков по основам безопасности жизнедеятельности |
| 2. | | Экскурсия в рошу. | Воспитание эстетических качеств, бережного отношения к природе |
| 3. | Октябрь | Праздник «Золотая осень» | Создание праздничного настроения |
| 4. | | Беседа. «Я и мои друзья» | «Привитие нравственных качеств» |
| 5. | Ноябрь | Беседа «Если вы вежливы» | Привитие нравственных качеств |
| 6. | | Эстафета с прыгалками | Привитие здорового образа жизни |
| 7. | Декабрь | Экскурсия в рошу | Привитие эстетических и трудовых качеств |
| 8. | | Праздник «Новогодняя сказка» | Создать у детей радостное настроение, ожидание волшебства |
| 9. | Январь | Катание с горок на лыжах, санках | Привитие здорового образа жизни |

| | | | |
|-----|---------|--------------------------------------|--|
| 10. | | Беседа «Я и мои родители». | Привитие нравственных качеств |
| 11. | Февраль | Веселая эстафета вместе с родителями | Привитие уважения к старшим, развитие ловкости, азарта |
| 12. | | Беседа: «Мой дедушка» | Привитие чувства уважения к военнослужащим, гордости за своего дедушку |
| 13. | Март | Праздник мам и бабушек | Привитие любви, внимания к родным людям |
| 14. | | Беседа: «Я в гостях» | Привития культуры поведения |
| 15. | Апрель | Беседа: «Как вести себя в театре» | Привитие правил поведения в общественных местах |
| 16. | | Экскурсия на пруд | Воспитание бережного отношения к природе |
| 17. | Май | Праздник: «До свидания ДДТ» | Воспитание эстетических качеств, умение выразить благодарность педагогам |

6.4. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- кабинет с рабочими местами для 24 человек - светлое сухое, просторное и хорошо проветриваемое помещение, соответствующее санитарно- гигиеническим требованиям;
- актовый зал;
- доска;
- телевизор;
- музыкальный центр;
- DVD;
- комплект детских музыкальных инструментов (шумовых);
- костюмы для театральной деятельности.

6.5. Форма аттестации (контроля)

- Наблюдение.
- Выставка.
- Театрализация.
- Выступление на концертах, праздничных мероприятиях.

6.6. Оценочные материалы

Диагностика уровня развития детей проводится в конце учебного года. Таблицы диагностики приведены в приложении.

6.7. Методическое обеспечение программы

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В гостях у сказки» (разноуровневая, модульная)
- Дидактический материал (раздаточный и демонстрационный)
- Конспекты открытых занятий
- Консультации для родителей
- Мастер-классы

- Здоровьесберегающие технологии на занятиях объединения
- Videотека мультфильмов и сказок
- Книжный фонд

6.8. Работа с родителями

- Групповая консультация: «Путешествие в сказку»
- Индивидуальное консультирование родителей
- Оформление наглядной информации для родителей на тему «Как рассказывать детям сказки».
- Мастер-класс по изготовлению поделок из бумаги.
- Организация выставок.

Родительские собрания и консультации для родителей

| | |
|----------|---|
| Сентябрь | Родительское собрание: <ul style="list-style-type: none"> - режим работы; - организация работы объединения. - консультация: «Индивидуально-психологические особенности развития дошкольников, воспитание характера». |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Игра как средство нравственного воспитания». 2. Подготовка к новомуднему празднику. |
| Март | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Подход к детям» 2. Подготовка к спортивному празднику вместе с родителями. |
| Май | Родительское собрание: <ul style="list-style-type: none"> – «Завтра в школу». Физиологические особенности ребенка, идущего в школу; – Организация отдыха ребенка перед школой. |

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. 50 исцеляющих сказок от 33 капризов : терапевтические сказки / авт.-сост. Ирина Маниченко. - Изд. 3-е, стер. - Челябинск : Умница, 2013. - 351 с.
2. Астапов В. М. Тревожность у детей / В. М. Астапов. – М. : Per Se, 2008. – 159 с.
3. Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку / И.В. Вачков. – М.: Изд-во «Ось- 89», 2007. – 144 с.
4. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М.: «Скрипторий 2003», 2010.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Практикум по сказкотерапии / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб. : Речь, 2017. – 314 с.
6. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Сказкотерапия здоровья / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: Речь, 2016. – 111 с.
7. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Формы и методы работы со сказками / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: Речь, 2008. – 240 с.
8. Колягина В. Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников: учебно-методическое пособие / В. Г. Колягина. – М. : Прометей, 2016. – 164 с.
9. Костикова Н. Творчество с большими детьми : игры, пластика, рисование с детьми 3—6 лет / Н. Костикова. – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2018. – 166 с.
10. Мастерим из бумаги вместе с котом Матроскиным и Шариком : [оригами, аппликация, конструирование : методическое пособие / А. Н. Малышева и др.]. – М. : Астрель ; Ярославль : Академия развития, 2011. – 127 с.
11. Микляева Н. В. Сказкотерапия в ДОУ и семье / Н. В. Микляева, С. Н. Толстикова, Н. П. Целикина. – М.: ТЦ Сфера, 2010 – 128 с.
12. Мосина Е. С. Почему облака превращаются в тучи? : сказкотерапия для детей и родителей / Е. С. Мосина. - 3-е изд. – М. : Генезис, 2016. – 158 с.
13. Новикова И. В. Конструирование из бумаги. Цветочная поляна / И. В. Новикова. – М.: АСТ, 2010.
14. Рожкова Е. Е. Изобразительное искусство в ДОУ Из опыта работы / Е. Е. Рожкова. – М.: Просвещение, 1980. - 96 с.
15. Строгова Н. А. Сказкотерапия для детей дошкольного и младшего школьного возраста : пособие для психологов, педагогов и родителей / Н. А. Строгова. – М.: Владос, 2018. – 87 с.
16. Ткач Р. М. Сказкотерапия детских проблем / Р. М. Ткач. – СПб. : Речь, 2013. – 116 с.
17. Чех Е. В. Я сегодня злюсь. Расскажи мне сказку/ Е. В. Чех. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009. – 144 с.
18. Яковлева Н. Г. Психологическая помощь дошкольнику : Развитие навыков общения. Преодоление страхов. Коррекция поведения. Развитие памяти, внимания, мышления. Релаксация. Обучение правилам этикета. Подвижные, коммуникативные игры : [Кн. для родителей и воспитателей] / Н. Г. Яковлева. – СПб. : Валери СПД, 2001. – 108 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Диагностика уровня развития художественно-творческих способностей

| Критерии (индикаторы) | Высокий уровень (3 балла) | Средний уровень (2 балла) | Низкий уровень (1 балл) |
|---|--|---|--|
| Творческая активность. | Повышенный интерес, творческая активность. | Ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога | Ребенок не активен, выполняет работу без особого желания. |
| Новизна, оригинальность. | Субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решения творческой задачи, так и результата детского творчества. «Индивидуальный» подчёрк детской продукции. | Ребёнок правильно выполняет задание, внесение новых замыслов случайно, с подсказками педагога. | Нет новизны и оригинальности в работе, выполняет задание по образцу, с ошибками. |
| Сенсорные способности (чувство цвета, формы). | Форма передана точно. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения. | Есть незначительные искажения. Отступления от окраски. | Форма не удалась, искажения значительные. Безразличие к цвету, одноцветность. |
| Композиция. | По всей плоскости листа, соблюдается пропорциональность между предметами. | На полосе листа с незначительными элементами. | Не продуманно, носит случайный характер. |
| Общая ручная умелость. | Хорошо развита моторика рук, аккуратность. | Ручная умелость развита. | Слабо развита моторика рук. |
| Самостоятельность. | Выполняет задание самостоятельно, без помощи. Ребенок самостоятельно выбирает тему, замысел, умеет планировать свои действия, выбирать выразительные средства, доводить начатое дело до конца. | Требуется незначительная помощь. | Не может самостоятельно выполнять задания, без помощи педагога, необходима поддержка и стимуляция. |

Диагностическая карта развития детей в процессе освоения нетрадиционной художественной техники бумагопластика

| № | Ф.И. ребенка | Творческая активность | Новизна, оригинальность | Сенсорные способности (чувство цвета, формы) | Композиция | Общая Ручная умелость | Самостоятельность | Баллы |
|---|--------------|-----------------------|-------------------------|--|------------|-----------------------|-------------------|-------|
| | | | | | | | | |