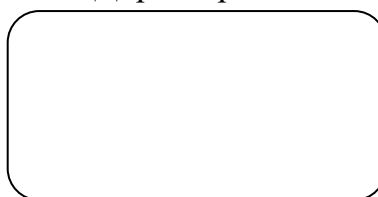


Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Лесновский Дом детского творчества
муниципального образования – Шиловский муниципальный район
Рязанской области

СОГЛАСОВАНА
Педагогическим Советом
МБУ ДО Лесновский ДДТ
Протокол №1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБУ ДО Лесновский ДДТ
от 31.08.2023 № 28
Директор Ю.А. Семина



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
«33 КАПРИЗА»**

Направленность программы:
социально - гуманитарная
Срок освоения: 2 года
Трудоёмкость: 144 часа в год
Возраст обучающихся: 5 – 7 лет

Педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории
Курчак Елена Анатольевна

р.п. Лесной

Содержание

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1. Роль и место программы в образовательной программе ОО, направленность	3
1.2. Адресат программы	3
1.3. Условия набора	3
1.4. Условия формирования групп	3
1.5. Отличительная особенность	3
1.6. Уровни	3
1.7. Объём программы, срок освоения и режим занятий	3
1.8. Формы обучения	4
1.9. Перечень видов занятий и форм подведения итогов	4
1.10. Актуальность	4
1.11. Новизна программы	4
1.12. Педагогическая целесообразность	5
2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ	5
3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	6
3.1. Учебная программа начального уровня	6
3.1.1. Учебно-тематический план начального уровня	7
3.1.2. Содержание деятельности начального уровня	7
3.2. Учебная программа базового уровня	12
3.2.1. Учебно-тематический план базового уровня	13
3.2.2. Содержание деятельности базового уровня	13
4. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА	18
4.1. Цель и задачи воспитательной работы	18
4.2. План воспитательной работы	18
5. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	19
5.1. Условия реализации программы	19
5.2. Форма аттестации (контроля)	20
5.3. Оценочные материалы	20
5.4. Методическое обеспечение программы	20
5.5. Календарный учебный график	20
5.6. Работа с родителями	20
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	22
ПРИЛОЖЕНИЕ	23

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Роль и место программы в образовательной программе ОО, направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В гостях у сказки» включена в образовательную программу учреждения и имеет социально-гуманитарную направленность.

1.2. Адресат программы

Программа предназначена для дошкольников от 5 до 7 лет.

1.3. Условия набора

Принимаются все желающие без специального отбора и подготовки.

1.4. Условия формирования групп

Программа предусматривает деление на две возрастные группы детей: 5-6 лет и 6-7 лет.

Начать обучение по программе можно с любого уровня, также, как и завершить обучение, не переходя на следующий уровень. Дополнительный набор учащихся может осуществляться в течение всего учебного года, на любом из уровней. Для этого достаточно заявления законных представителей, тестирования или собеседования с учащимся в соответствии с локальными актами образовательной организации.

Количество обучающихся в группе – от 10 до 24 человек.

1.5. Отличительная особенность

Отличительной особенностью данной программы является сочетание сказок и различных видов творчества, а также музыкальной и театральной деятельности. Такое сочетание способствует гармоничному развитию ребёнка, позволяет научить его вежливости, доброжелательному отношению к окружающим, бережному отношению к природе, а также благоприятно сказывается на активизации мыслительной деятельности, мелкой моторики, развитии мышц руки, развитии воображения, фантазии, памяти, способности организовать свою деятельность (усидчивость, длительность внимания). Что в свою очередь оказывает благоприятное воздействие на процесс адаптации к школьному обучению.

В программу включены упражнения, приемы которые позволяют оказывать на детей различное воздействие и усиливают эффект прочитанной сказки.

Музыкальный блок в свою очередь позволяет развивать чувство ритма движений и синхронизации речи с движением, совершенствовать общую и мелкую моторику, координацию движений, быстроту реакции, способности к индивидуальному и коллективному исполнению песен и танцев, даёт первые навыки игры на музыкальных шумовых инструментах.

1.6. Уровни

Программа содержит два уровня – начальный (дети в возрасте 5-6 лет) и базовый (дети в возрасте 6-7 лет).

1.7. Объём программы, срок освоения и режим занятий

Объём программы - 2 года (288 часов).

Занятия на начальном уровне проходят:

- блок «33 каприза» - 1 занятие в неделю – 36 академических часа в год;
- блок «Я подарю тебе радость» - 1 занятие в неделю – 36 академических часа в год;

- блок «Музыкальная гостиная» - 2 занятия в неделю – 72 академических часа в год;

Занятия на базовом уровне проходят:

- блок «33 каприза» - 1 занятие в неделю – 36 академических часов в год;
- блок «Я подарю тебе радость» - 1 занятие в неделю – 36 академических часов в год;
- блок «Музыкальная гостиная» - 2 занятия в неделю – 72 академических часа в год;

Продолжительность одного занятия по данной программе (академический час) – 25-30 минут. Занятия проводятся во второй половине дня.

1.8. Формы обучения

Форма обучения очная. Для обучения по программе используются фронтальные, групповые, мелкогрупповые и индивидуальные формы работы. Для достижения психотерапевтического эффекта используется взаимодействие сказки и художественного труда, методы театрально-игровой деятельности.

1.9. Перечень видов занятий и форм подведения итогов

В программе предусмотрены аудиторные и внеаудиторные занятия. Среди них:

- учебное занятие, беседа;
- выставка;
- конкурсы, викторины;
- экскурсия;
- театрализация;
- выступления на концертах, праздничных мероприятиях.

1.10. Актуальность

Важность вопроса воспитания обучающихся подчеркнул Президент Российской Федерации В.В. Путин, отметив, что необходимо «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

Развитие ребенка в дошкольном возрасте имеет большое значение, поскольку до семи лет закладываются основы мышления, произвольности, самостоятельности и свободы поведения. Данная программа позволяет ребёнку научиться понимать себя и окружающих, учиться выражать свои эмоции, справляться со страхом и гневом. Эти умения необходимы для дальнейшего развития ребенка, успешной социализации и успешности его обучения в будущем.

Настоящая программа позволяет решить данные психологические вопросы, используя в комплексе сказку и познавательный блок.

1.11. Новизна программы

Программа является разноуровневой, модульной.

При разработке программы был учтён опыт педагогов О.В. Азаматовой («Здравствуй, сказка», Тюмень) и А.И. Хавень («Бумажная фантазия», Чита). Новым в данной программе является то, что для достижения психотерапевтического эффекта используется взаимодействие сказки и творчества.

Программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его индивидуальности. В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано распределение их в соответствии с психолого-педагогическими особенностями этапов дошкольного детства. Предусмотрено поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности (песенной, танцевальной, игровой, трудовой, театральной).

Все это составляет основу творчества и служит фундаментом дальнейшего развития ребенка, успешности его обучения в целом.

1.12. Педагогическая целесообразность

Данная программа помогает решить возникающие психологические у дошкольников проблемы и способствует их успешной социализации.

На занятиях с детьми проигрываются игры и рассказываются короткие истории и сказки о животных, о взаимодействии людей и животных. Сказка служит одним из доступных путей переноса своих собственных переживаний на другого и, наоборот, осознания своих собственных чувств через окружающих. Поэтому, воспринимая сказку, дети на занятиях, во-первых, сравнивают себя со сказочным героем, и это позволяет чувствовать и понимать, что не у них одних есть проблемы и переживания. Во-вторых, посредством ненавязчивых сказочных образов детям предлагаются выходы из различных сложных ситуаций, пути решения возникших конфликтов, позитивная поддержка их возможностей и веры в себя.

2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ

Цель: формирование психологического здоровья дошкольников и воспитание ценностных ориентаций посредством сказкотерапии и творчества.

Задачи

Образовательные:

- формировать у детей представление о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире;
- обучать рефлексивным умениям.
- формировать интерес к творчеству;

Развивающие:

- развивать интерес к своей личности, раскрывать свое «Я», повышать самооценку;
- развивать у детей умение чувствовать и понимать другого;
- развивать творческие способности;
- развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер;
- развивать воображение, креативность;

Воспитательные:

- воспитывать умение проживать свои чувства, выражать эмоции;
- формирование чувства собственной ценности;
- воспитывать усидчивость, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца;
- воспитывать умение справляться со страхами, агрессией и другими психологическими проблемами.

Результаты освоения программы

личностные:

- снятие физического и психического напряжения у детей;
- увеличение работоспособности, концентрации внимания, сосредоточенности;
- совершенствование волевых качеств;
- формирование положительного образа своего тела и принятие себя таким, какой он есть;
- формирование уверенности в себе;
- умение проживать и адекватно выражать различные эмоции, чувства, состояния;
- преодоление различных страхов, беспокойства, агрессии.

метапредметные:

- преодоление барьеров в общении, совершенствование коммуникативных навыков;
- развитие эмпатии, сопереживания;
- улучшение и активизация выразительных средств общения: пластики, мимики и речи;

- развитие мелкой моторики, координации движений, глазомера;
- развитие фантазии и образного мышления;
- раскрытие и развитие творческого потенциала;

предметные:

- формирование у детей представления о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире;
- развитие способности к рефлексии;
- повышение интереса к творчеству;
- расширение кругозора, пополнение запаса конкретных умений.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1. Учебная программа начального уровня

Цель: воспитание всесторонне развитой психологически здоровой личности и формирование у неё ценностных ориентаций.

Задачи

Образовательные:

- формировать у детей представление о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире;
- обучать рефлексивным умениям;
- формировать интерес к творчеству;

Развивающие:

- развивать интерес к своей личности, раскрывать свое «Я», повышать самооценку;
- развивать у детей умение чувствовать и понимать другого;
- развивать творческие способности;
- развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер;
- развивать воображение, креативность.

Воспитательные:

- воспитывать умение проживать свои чувства, выражать эмоции;
- формирование чувства собственной ценности;
- воспитывать усидчивость, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца;
- воспитывать умение справляться со страхами, излишней стеснительностью, неопрятностью, агрессией и другими психологическими проблемами.

Результаты освоения программы

Личностные:

- снятие физического и психического напряжения у детей;
- увеличение работоспособности, концентрации внимания, сосредоточенности;
- формирование положительного образа своего тела и принятие себя таким, какой он есть;
- формирование уверенности в себе;
- умение проживать и адекватно выражать различные эмоции, чувства, состояния;
- преодоление различных страхов, беспокойства, агрессии.

метапредметные:

- преодоление барьеров в общении, совершенствование коммуникативных навыков;
- развитие эмпатии, сопереживания;
- улучшение и активизация выразительных средств общения: пластики, мимики и речи;
- развитие мелкой моторики, координации движений, глазомера;
- развитие фантазии и образного мышления;
- раскрытие и развитие творческого потенциала;

предметные:

- формирование у детей представления о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире;
- развитие способности к рефлексии;
- повышение интереса к творчеству;
- расширение кругозора, пополнение запаса конкретных умений.

3.1.1. Учебно-тематический план начального уровня

п/п	Блоки, темы	Часы
1.	33 каприза	
1.1	Этот странный взрослый мир	9
1.2	Кто я? Мои чувства	9
1.3	Умение владеть собой	9
1.4	Я учусь дружить	9
1.5	Я подарю тебе радость	36
2.	Музыкальная гостиная	72
Всего часов		144

3.1.2. Содержание деятельности начального уровня

Сентябрь

Сказки, направленные на следующие проблемы: стеснительность, обман родителей, огрызается на родителей («Как Андрюша гостей встречал», «Сказка про Лягушонка Васю», «Как Юля научилась говорить правду», «Сказка о пропавшей улыбке»).

Игры: «Ласковое имя», «Я мама зайчиха», «Котик ласкает», «Раз, два, три, зайцы - замри», «Зайчики и лиса», «Я бросаю тебе мяч: кто как веселится», «Я люблю...», «Обида, стоп!», «Два барана», «Листочек падает».

Упражнения: «Если он медведь, назови его ласково», «Здравствуй, я котик», «Здравствуй, я лисичка», «Здравствуй, я зайчик», «Зайчик позвонил по телефону», «Самое интересное летом», «С кем я дружил летом», «Какие мальчики, какие девочки». «Зайчик пошел в лес» (инсценировка истории). Мысленная картинка на тему «Обида». Мысленная картинка на тему «Мальчик (девочка) обиделся».

Я подарю тебе радость

n/n	Тема	Цель, содержание
1	Травка (с элементами рисования)	Учить детей делить бумагу на равные части – разрывание. Развивать умение формировать несложные формы из бумаги – скатывать небольшие жгуты; располагать работу по всей плоскости листа. Развивать точность и координацию движений.
2	«Корзина»	Развивать мелкую моторику детей. Цветовое восприятие, творческие способности и фантазию детей.
3	«Чудо-дерево»	Учить детей делить бумагу на равные части – разрывание. Развивать умение формировать несложные формы из бумаги – скатывать небольшие жгуты; располагать работу по всей плоскости листа. Развивать точность и координацию движений.
4	«Яблоки в вазе»	Учить детей скатывать шаровидные комочки одинаковые по величине. Развивать ориентацию на основе. Воспитывать любовь к природе.

Музыкальная гостиная. Песни «Листик жёлтый», «Осенняя пора», «Осенняя песенка». «Сарафан надела осень». Танец «Есть друзья», «Весёлые грибочки». Музыкальная игра «Ищи».

Октябрь

Сказки. Боится темноты. Дерётся. Отбирает чужие игрушки: Сказка про смелого Алёшу. Рассказ «Чего боялся зайчик», «Сказка про Колю и его друзей», Сказка про доброго Петю», «Как Ваня научился дружить».

Игры: «Ветер дует на...», «Страшный – веселый стульчик», «АУ», «Ракета», «Семья собачек», «Угадай чувство», «Стрелочка», «То, что я люблю делать», «Карандашик - кисточка», «Стрелочка», «Большой круг – маленький круг», Словесная игра «Добрые слова», «Похвали соседа справа», Прохлопай свое имя (прохлопать имя по слогам – всей группой), словесная игра «Кто где живет», научи улыбаться, «Руки-звери», «Превратись в игрушку», конкурс «боюсек», игра «Я не упаду», «Превратись в игрушку»

Упражнения: «Здравствуй, я девочка (мальчик)», «Ласковое имя», мысленная картинка «Что-то очень злое»

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	«Жучки и паучки» (с элементами рисования)	Учить составлять сюжетную коллективную композицию из вылепленных фигурок. Передавая взаимоотношения между ними.
2	«Ладонка – осьминожка»	Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом.
3	«Лодочки под солнцем» (с элементами рисования)	Учить детей выделять характерные в образе средствами бумажной пластики. Совершенствовать приемы скатывания бумаги в толстые жгуты и тонкий жгутик, закручивания в жгут. Дополнять деталями изображение.
4	«Полосатый коврик» (с элементами аппликации)	Развивать мелкую моторику детей. Цветовое восприятие, творческие способности и фантазию детей.

Музыкальная гостиная: разучивание песни «Здравствуй, осень», Танец «Есть друзья».
Музыкальная игра

Ноябрь

Сказки. Дразнит других. Ябедничает. Обижает животных. «Сказка про сороку Дусю», «Как Коля перестал ябедничать», «Сказка про кошку Мурку», Одоевский «Гуси лебеди».

Игры: «Дружба начинается с...» «Поехали, поехали» «Пальцы - дождик» «Зеркало» «Я бросаю тебе мяч: кто как грустит» «У кого больше любимок» «Пальцы - зайцы» «Мы солдаты» «Черепашка» «Добрые - злые» «Зеркало» «Пальцы – звери добрые, пальцы – звери злые» «Вулкан» «Помоги друг другу, или самая дружная пара» «Погодный массаж» «Ехал Грека...» «Кого укусил комарик», «Окажи внимание другому», «Прогони Бабу Ягу».

Упражнения: «Сочиним историю» «Кто больше знает мирилок» Мысленная картинка на тему «Лень и труд» Мысленная картинка «Доброта» «Закончи предложения».

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	«Снеговичок» (с элементами аппликации)	Совершенствовать навыки в бумажной пластике. Формировать форму шара, маленького конуса. Передача характера образа через выразительные средства изобразительного материала.
2	«Весёлый поезд»	Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом.

3	«Парусник» (с элементами рисования)	Совершенствовать навыки в бумажной пластике. Формировать форму шара, маленького конуса. Передача характера образа через выразительные средства изобразительного материала.
4	«Ракета»	Учить детей выделять характерные в образе средствами бумажной пластики. Совершенствовать приемы скатывания бумаги в толстые жгуты и тонкий жгутик, закручивания в жгут. Дополнять деталями изображение.

Музыкальная гостиная. Закрепление песен к празднику «День жёлтого листочка»: «Здравствуй, осень», «Сарафан надела осень», Танец «Есть друзья». Подготовка к Новому Году. Разучивание песни.

Декабрь

Сказки. Не хочет засыпать. Не хочет есть. Не хочет идти в детский сад. «Тёма и сон», «Смелый мальчик и Тётушка Ночь». «Как Илюша животик кормил», «Как Оля полюбила садик»,

Игры: «Природные явления» «Если «да» - похлопай, если «нет» - потопай». Пальчиковая игра «Поссорились, помирились» «Ну-ка, игрушки, поменяйтесь местами», «Танец мира» «Ветер, ветерок, ураган».

Упражнения: «Превратились». Пантомимический этюд «Горе». Пантомимический этюд «Удивление» «Моем стекла» Этюд «Поучение». Упражнение «Угадай по музыке»

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	Елочка нарядная в гости к нам пришла	Учить передавать строение дерева выразительными средствами бумажной пластики, формировать треугольную форму из бумаги. Закреплять приемы лепки из бумаги простых форм.
2	Вот зима кругом бело	Совершенствовать приемы лепки из бумаги: формирование круглых комочков разной величины. Формировать интерес и положительное отношение к бумажной пластике.
3	Зайчик	Совершенствовать приемы лепки из бумаги: формирование круглых комочков разной величины. Дополнять деталями изображение.
4	Бусы в подарок	Закреплять приемы лепки из фольги и цветной бумаги простых форм. Развивать чувство ритма и чувство цвета; мелкую моторику пальцев рук,

Музыкальная гостиная. Песня-хоровод «В лесу родилась ёлочка», сл. Р.Кудашевой, муз. Л.Бекмана; песня «Наша ёлка хороша», сл. Т. Мираджи, муз. М. Раухвергера; музыкальная игра «Возьми снежок»; песня-хоровод «Шёл весёлый Дед Мороз», сл и муз. Н.Вересокиной.

Январь

Сказки. Не убирает игрушки. Требуется покупок в магазине. Не любит умываться. «Сказка про страну нерях», «Слонёнок и шарики», «Как Костя стал умываться», «Кари и Ес».

Игры: «Ветер, ветерок, ураган, «Громко - тихо»«Жмурки» Поменяйтесь местами» «Я - маленький. Я - большой»«Театр» по стихотворению Мошковской«Поздоровайтесь быстреей» «Мышь и мышеловка Игра «Колобок» «Хоровод сказочных героев» «Кидаемся словами»Игра «Покажи руками» «Воздушный шарик» «Море волнуется»

Игра – ассоциация «На что похожа ваша радость» «Крылья»

Упражнения: Пантомимический этюд «Удивление», «Каприз», Девочки и мальчики умеют», «Погодный массаж», «Зеркало». Мысленная картинка на тему «Хорошо», «Счастье – это...». Релаксация «Счастливый сон»

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	«Красивые салфетки»	Учить использовать полученные знания, умения для создания образа, сюжета. Развивать творческую самостоятельность. Развивать объемно-пространственное мышление.
2	«Букет роз»	Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом.
3	«Сосульки на крыше» (с элементами рисования)	Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа. Ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы. Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделяя передний и дальний план.
4	«Космический коллаж» (коллективная работа)	Учить использовать полученные знания, умения для создания образа, сюжета. Развивать творческую самостоятельность. Развивать объемно-пространственное мышление.

Музыкальная гостиная. Песня-хоровод «В лесу родилась ёлочка», сл. Р.Кудашевой, муз. Л.Бекмана; песня «Наша ёлка хороша», сл. Т. Мираджи, муз. М. Раухвергера; музыкальная игра «Волшебный платок»; танец «Хлоп-хлоп-хлоп» (народная мелодия в обработке).

Февраль

Сказки. Не любит рано вставать. Не любит одеваться. Не хочет подстригать ногти. Грызёт ногти. «Про кузнечика Кузю», «Как Егорка одевался», «Витя и новые ботинки», «Как Дима перестал грызть ногти».

Игры: «Назови свои сильные стороны» Игра «Мой зверь» «Кто это» «Кто может поднять тебе настроение» (дети кидают друг другу мяч и говорят кто или что может поднять им настроение) Игра «Море волнуется», «Крылья», «Глаза вы глаза», «Гусеница», «Жмурки».

Упражнения: Карточки «Азбука настроения» (рассматривание карточек и угадывание настроения) «Слушаем музыку» (прослушивание музыки и угадывание настроения) Мысленная картинка «Обман».

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	«Снегири» (коллективная работа с элементами рисования)	Учить составлять сюжетную коллективную композицию из вылепленных фигурок. Передавая взаимоотношения между ними.
2	Поздравительная открытка для папы	Учить детей делать подарок папе из бумаги в виде объемной аппликации. Закреплять навык работы с бумагой. Развивать творческие способности, фантазию детей.
3	«Валентинка»	Продолжать знакомить с праздником всех влюбленных Днем Святого Валентина. Воспитывать интерес к ручному труду.

4	«Аквариум с рыбками» (коллективная аппликация с элементами рисования)	Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами.
---	--	---

Музыкальная гостиная. Песня «Мамины глаза» Р.Квинта – В.Куровский; танец «Звёздная страна»

Март

Сказки. Не желает спать отдельно. Жадность. Не заправляет кровать». Театральная миниатюра по стихотворению С.Я. Маршака «Жадный великан», «Как Андрюша свой сон искал», «Сказка про щедрую Аню», «Красивая кровать».

Игры: «Простучи обиду на барабане» «Нет! Да!» «ракета» «ракета» «Доброе животное» «Мишка ночью и днем» «Пусть всегда будет...» (придумать свое самое заветное «Пусть») Словесная игра «Кто где живет» «Кидаемся словами» «Живые слова» «Подарки» (дети дарят друг другу необычные подарки: «Я дарю тебе голубое небо», «Яркое солнце» и т.д.) «Любимые игры» (дети вспоминают игры, которые им больше всего понравились и проигрывают) «Ракета»

Упражнения: «Собачка хочет ласки» «Танцы для пальцев» «Движения героев сказки» «Рассмотри, кто перед тобой» «Любимая сказка» Мысленная картинка «Родина» Мысленная картинка «Помощь» Кукольный театр (дети показывают кукольный театр, а педагог вместе с детьми озвучивает сказку) Мысленная картинка «Стыд, вина» «Нарисуй себя с другом» (дети рисуют себя и друга) «Ручеек радости» (дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость).

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
5	«Открытка для бабушки»	Создавать у детей радостное настроение. Интерес к художественному труду.
6	«Гиацинты»	Учить детей создавать выпуклые полубъемные картины. Учить воспринимать красоту объемных форм через практическую деятельность.
7	«Красивый букет»	Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом.
8	«Часы»	Совершенствовать умение работать ножницами, создавать выпуклые изображения из бумаги на горизонтальной поверхности. Воспитывать трудолюбие, интерес к работе.

Музыкальная гостиная. Песня «Бабушка милая моя» сл. А.Дементьева, муз. Хоралова; танец «Ай, будет круто»

Апрель

Сказки. «Зайчик пошел в лес» (инсценировка истории).

Игры: «Ласковое имя» «Я мама зайчиха» «Котик ласкает», «Раз, два, три, зайцы - замри» «Зайчики и лиса» «Я бросаю тебе мяч: кто как веселится» «Зайчики и лиса»

Упражнения: «Если он медведь, назови его ласково» «Здравствуй, я котик» «Здравствуй, я лисичка» «Здравствуй, я зайчик» «Зайчик позвонил по телефону»

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	«Кактус»	Развивать мелкую моторику детей. Цветовое восприятие, творческие способности и фантазию детей.

2	«Веточка вербы» (с элементами рисования)	Совершенствовать умение вырезать круги из квадратов. Развивать чувство композиции.
3	«Пасхальное яйцо»	Способствовать развитию у детей эстетического восприятия, умение восхищаться природными формами и красками. Закрепить использование в творческой деятельности детей технического приема – пластилинографии, комбинированных способов работы с пластилином.
4	«Сорока-белобока» (с элементами рисования)	Учить детей складывать квадратный лист бумаги по диагонали, загибать углы. Дорисовывать глаза, клюв и т. д. до завершения образа.

Музыкальная гостиная. Разучивание песни Д.Тухманова «Как прекрасен этот мир»; танец «Не рвите цветы».

Май

Сказки. «Как Оля полюбила садик»

Игры: «Ветер дует на...» «Страшный – веселый стульчик» «АУ» «Ракета» «Семья собачек», «Угадай чувство» «Стрелочка» «То, что я люблю делать» «Карандашик - кисточка» «Стрелочка»

Упражнения: «Здравствуй, я девочка (мальчик)» «Ласковое имя»

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	Панно «Ландыши»	Продолжать умение работать с бумагой, сгибать ее по линиям. Воспитывать трудолюбие, интерес к работе.
2	«Тучи по небу бежали» (коллективная композиция с элементами рисования)	Развивать образную память, воображение, умение видеть необычное в обычном. Формировать умение работать над замыслом. Мысленно представлять содержание своего рисунка. Развивать творческую фантазию.
3	«Кошка» (с элементами аппликации)	Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом.

Музыкальная гостиная. «Воробьиная песенка» сл. П.Синявского, муз. М. Пляцковского; хоровод «Ай, да берёзка» муз. Т. Потапенко, сл. Ж. Агаджаковой.

3.2. Учебная программа базового уровня

Цель: воспитание всесторонне развитой психологически здоровой личности и формирование у неё ценностных ориентаций.

Задачи

Образовательные:

- формировать у детей представление о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире;
- обучать рефлексивным умениям;
- формировать интерес к творчеству;

Развивающие:

- развивать интерес к своей личности, раскрывать свое «Я», повышать самооценку;
- развивать у детей умение чувствовать и понимать другого;
- развивать творческие способности;
- развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер;
- развивать воображение, обогащать словарь.

Воспитательные:

- воспитывать умение проживать свои чувства, выражать эмоции;
- формирование чувства собственной ценности;
- воспитывать усидчивость, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца;
- воспитывать умение справляться со страхами, излишней стеснительностью, неопрятностью, агрессией и другими психологическими проблемами.

Результаты освоения программы

Личностные:

- снятие физического и психического напряжения у детей;
- увеличение работоспособности, концентрации внимания, сосредоточенности;
- формирование положительного образа своего тела и принятие себя таким, какой он есть;
- формирование уверенности в себе;
- умение проживать и адекватно выражать различные эмоции, чувства, состояния;
- преодоление различных страхов, беспокойства, агрессии.

метапредметные:

- преодоление барьеров в общении, совершенствование коммуникативных навыков;
- развитие эмпатии, сопереживания;
- улучшение и активизация выразительных средств общения: пластики, мимики и речи;
- развитие мелкой моторики, координации движений, глазомера;
- развитие фантазии и образного мышления;
- раскрытие и развитие творческого потенциала;

предметные:

- формирование у детей представления о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире;
- развитие способности к рефлексии;
- повышение интереса к творчеству;
- расширение кругозора, пополнение запаса конкретных умений.

3.2.1. Учебно-тематический план базового уровня

п/п	Блоки, темы	Часы
1.	33 каприза	
1.1	Этот странный взрослый мир	9
1.2	Кто я? Мои чувства	9
1.3	Умение владеть собой	9
1.4	Я учусь дружить.	9
1.5	Я подарю тебе радость.	36
2.	Музыкальная гостиная	72
	Всего за год	144

3.2.2. Содержание деятельности базового уровня

Сентябрь

Сказки. Огрызается на родителей. Обманывает родителей. Рождение второго ребёнка. Развод родителей. Командировка мамы. Сказка о пропавшей улыбке. Дворец врулей. Прилипчивый телевизор. Сказка про старшую дочку. Сказка про медвежонка. «Про маленькую весёлую рыбку». Сказка про командировку.

Игры: «Найди друга» «Встаньте по порядку» «Мы - разные» «Радио» «Услышь свое имя» «Березки» «Сбор рукопожатий»

Упражнения: Паутинка имени (придумать как можно больше ласковых имен). «Имя растёт», «Час – нельзя и час - можно». Релаксация «Интересная история о имени». «Наши имена» – назвать любимые и нелюбимые имена. «Пересядьте все те, кто...»

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	«Солнышко из тарелочки»	Продолжать умение работать с бумагой, сгибать ее по линиям. Воспитывать трудолюбие, интерес к работе.
2	«Осень золотая»	Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом.
3	«Кисть винограда на тарелочке»	Учить использовать полученные знания, умения для создания образа, сюжета. Развивать творческую самостоятельность. Развивать объемно-пространственное мышление.
4	«Цыпленок из тарелочки»	Учить составлять сюжетную коллективную композицию из вылепленных фигурок. Передавая взаимоотношения между ними.

Музыкальная гостиная. Разучивание песен «Листик, листик, листопад», «Урожай собирай». Танец «Грибочки». Музыкальная игра «Не опоздай».

Октябрь

Сказки. Боится темноты. Обожает сладкое. Упрямство. Боится боли. Сказка «Бум-бум-бум», «Сказка про страну сладких булок», «Сладкоежки и сладкоежки», «Аська и Асенька», «Сказка про город Упрямск», «Волшебная кнопочка».

Игры: «Волшебник» «Пересядьте все те, кто...» «Паровозик» «Кого укусил комарик»

Упражнения: С кем я дружил летом. Мысленная картинка на тему «Дружба», «Настоящий друг», «Маша – настоящий друг, потому что...» (Дети по очереди говорят, кто их настоящий друг и почему). Нарисовать рисунок на тему дружбы.

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	«Корзина с цветами»	Учить детей создавать выпуклые полуобъемные картины. Учить воспринимать красоту объемных форм через практическую деятельность.
2	«Еж»	Совершенствовать умение работать с бумагой; учить детей превращать прямоугольник в цилиндр. Совершенствовать умение делать бахрому из бумаги.
3	«Рыбка из тарелочки»	Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами.
4	«Утка»	Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом.

Музыкальная гостиная. Повторение песни «Здравствуй, осень», Танец «Есть друзья». Музыкальная игра.

Ноябрь

Сказки. Дерётся. Берёт чужое без спроса. Сказка про Зайца-забияку. Чтение стихотворения М. Пляцковского «Настоящий друг». Как Валя научилась дарить подарки. Сказка про лисёнка.

Игры: «Замри-отомри» «Гуси-лебеди» Игра - ассоциация «Страх» «Ветер дует на...», «Мы похожи». Беседа о чувствах (дети рассказывают, какие они знают чувства, какие чувства часто сами испытывают). «Доброе животное», «Испорченный телефончик», «Через стекло», «Артисты пантомимы», «Пчелка и цветок», «Зеваки», «Царевна Несмеяна», «Веселые обезьянки». Пальчиковая игра «Смешные человечки» (в парах), «Найди себе пару», «Подари подарок другу».

Упражнения: «Расскажи стихи руками». Беседа «Копилка добрых дел» (дети рассказывают о своих добрых делах), «Ласковое имя» (дети называют своего соседа справа ласковым именем). Рассматривание фотографий грустных детей. Беседа «Как помочь грустному человеку».

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	«Овечка из тарелочки»	Совершенствовать умение работать с бумагой; учить детей превращать прямоугольник в цилиндр. Совершенствовать умение делать бахрому из бумаги.
2	«Пингвин»	Учить составлять сюжетную коллективную композицию из вылепленных фигурок. Передавая взаимоотношения между ними.
3	«Лев из тарелочки»	Учить детей создавать диковинных животных из бумаги. Совершенствовать умение работать ножницами.
4	«Снеговик из тарелочек»	Вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение частей. Продолжать умение вырезать круги из квадратов, путем сложения его пополам.

Музыкальная гостиная. Повторение песен «Листик, листик, листопад», «Урожай собирай». Танец «Грибочки». Музыкальная игра «Не опоздай».

Декабрь

Сказки. Не расстаётся с компьютером, телевизором. Чтение стихотворения Г. Остера «Вредные советы». Сказка «Федя и компьютером», «Прилипчивый телевизор».

Игры: «Море волнуется», «Поводырь», «Работа с чувствами» (дети говорят о чувствах, которые испытывали герои сказки и что испытывают они сами). «Щекоталки», «Хочукалки», «Кто последний встанет», «Смехунчик», «Ласковое имя», «Секрет», «Якалки», «Раз, два, три, фигура чувства замри».

Упражнения: Случаи их жизни и Копилка добрых дел (беседа). «Что вам больше всего понравилось в этой сказке и что не понравилось» Мысленная картинка на тему «Сильный человек» (дети представляют себе сильного человека, обсуждение), «Когда мне удалось быть сильным». Рисунок «Сильный человек». «Сбор приветствий». Беседа «Что такое радость». Этюд «Тихая – громкая радость».

Нарисовать рисунок «Ромашка радости» (в середине изобразить улыбающуюся рожицу, а лепестки раскрасить цветами радости).

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	«Елочка из ладошек»	Создавать у детей радостное настроение. Интерес к художественному труду.
2	«Елочная игрушка»	Учить детей создавать диковинных животных из бумаги. Совершенствовать умение работать ножницами.
3	«Рождественский венок»	Учить детей создавать выпуклые полубоковые картины. Учить воспринимать красоту объемных форм через практическую деятельность.
4	«Змея из тарелочки»	Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом.

Музыкальная гостиная. Песня-хоровод «В гости к ёлке мы пришли» сл. и муз. Т.Бокач; песня-хоровод «Шёл весёлый Дед Мороз», сл. и муз. Н. Вересокиной.

Январь

Сказки. О дружбе. О добре и зле. Чтение мордовской сказки «Как собака друга искала», чтение басни Л.Н. Толстого «Собака и ее тень». Беседа «О добрых и злых». Сказка «О котенке Маше».

Игры: «Два барана», «Кого укусил комарик», «Делаем выводы», «Тайный смысл», «Волшебник», «Ехал Грека», «Запрещенное движение», «Атомы», «Помоги другу», «Тропинка», «Слушай счет», «Скажи наоборот», «Поиграем в сказку», «Слушаем хлопки».

Упражнения: Показ плоскостного театра по сказке, речь с движениями «Веселые зверюшки», массаж чувствами, беседа о Знании, беседа «Я умею» (дети называют,

что они умеют делать; чужие высказывания поддерживаются аплодисментами), мысленная картинка «Трудности в школе» (дети представляют какие у них могут быть трудности в школе), рисование сказки (Дети рисуют путь котенка через три сказочные горы).

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	«Новогодняя маска»	Создавать у детей радостное настроение. Интерес к художественному труду.
2	«Снежинка»	Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы.
3	«Заяц из тарелочки»	Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами.
4	«Зимние узоры»	Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа. Ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы. Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделять передний и дальний план.

Музыкальная гостиная. Песня-хоровод «В лесу родилась ёлочка», сл. Р.Кудашевой, Раухвергера; музыкальная игра «Волшебный платок»; «Танец кукол» (народная мелодия в обработке).

Февраль

Сказки. Не любит умываться. Требуется покупок в магазине. Не убирает игрушки. Не хочет есть. Сказка, которую рассказывают при чистке зубов. Поцелуй Хотелки. Сказка про Мишку и порядок. Про Катюшину Капризку.

Игры: «Руки-звери», «Прорви круг», «Стрелочка», «Мы веселые мартышки», «Замри», «Волшебник», «Пожалуйста», «Береги предмет», «Какое слово лишнее», «Школьные принадлежности», «Есть или нет»

Упражнения: Мысленная картинка «Кто-то очень страшный», Необычное приветствие (педагог просит детей по-разному поздороваться: рукопожатие, спинками, носиками и т.д.), «Сочиним историю», Упражнение «Ласковое имя» (дети называют свое ласковое имя, как их зовут дома). Разыгрывание сказки «Лиса и козел». Упражнение «Школьные чувства», «Рисуем всей группой», «Сложи картинку»

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	«Валентинка»	Создавать у детей радостное настроение. Интерес к художественному труду.
2	«Рамка для фото из тарелочки»	Познакомить детей с одним из видов работы с бумагой – оригами; с приемами сгибания бумаги; развивать мелкую моторику рук; учить читать рисунок.
3	«Открытка к 23 февраля»	Продолжать учить детей делать подарок папе из бумаги в виде объемной аппликации. Закреплять навык работы с бумагой. Развивать творческие способности, фантазию детей.
4	«Медведь из тарелочки»	Учить детей делать объемные картины, вырезая прямоугольники и сворачивая их трубочкой. Совершенствовать навык работы ножницами, клеем. Развивать умение работать по образцу.

Музыкальная гостиная Песня «Весна» сл. М.Клокова, муз. Ю.Мазан; танец «Весна-красна идёт», танец «Матрёшки».

Март

Сказки. О мере в еде. Дразнит других. Чтение сказки «Шустрик и Обжорик» (О. Хухлаева). «Сказка про сороку Дусю», «Как Коля перестал ябедничать», «Сказка про кошку Мурку».

Игры: «Потерялся ребенок», «Пересядьте все те, кто...» (педагог называет какой-то элемент в одежде и те дети у кого есть этот элемент должны поменяться местами), «Обзывалки овощами» (дети называют друг друга овощами), «Кого укусил комарик», «Запрещенное движение», «Испорченный телефон», «Передай мячик», «Скажи Мишке добрые слова» «Раз, два, три фигура чувства замри», «Гномики», «Слушаем хлопки», «Урок - перемена», «Урок - перемена», «Двигательный диктант», «Двигательный диктант», «Гномики», «Двигательный диктант», «Урок - перемена».

Упражнения: Беседа «Какие бывают привычки». Упражнение «Похвали соседа справа» (Дети хвалят своего соседа), «Рисование себя в школе» (дети выполняют рисунки на эту тему). Мысленная картинка «Учитель делает» (дети представляют, что делает учитель). Упражнение «Ученик делает», «Любимая игра» (дети выбирают игру, которая им больше всего нравится), «Ваню в школу провожать – надо нам поколдовать».

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	«Розы на диске»	Развивать мелкую моторику детей. Цветовое восприятие, творческие способности и фантазию детей.
2	«Ромашки из ватных дисков»	Продолжать умение работать с бумагой, сгибать ее по линиям. Воспитывать трудолюбие, интерес к работе.
3	«Украшим вазу»	Учить использовать полученные знания, умения для создания образа, сюжета. Развивать творческую самостоятельность. Развивать объемно-пространственное мышление.
4	«Дракончик из тарелочки»	Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом.

Музыкальная гостиная. Частушки; танец «Мы вам честно сказать хотим».

Апрель

Игры, упражнения, сказки руководитель объединения подбирает по своему усмотрению, с учётом подготовки тематического заключительного занятия.

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	«Пасхальный сувенир»	Создавать у детей радостное настроение. Интерес к художественному труду.
2	«Подснежники»	Продолжать умение работать с бумагой, сгибать ее по линиям. Воспитывать трудолюбие, интерес к работе.
3	«Пудель»	Учить детей создавать выпуклые полуобъемные картины. Учить воспринимать красоту объемных форм через практическую деятельность.
4	«Черепашка из тарелочки»	Учить детей создавать диковинных животных из бумаги. Совершенствовать умение работать ножницами.

Музыкальная гостиная. Песня «Это называется природа» сл. Ю.Чичкова, муз. М. Пляцковского; Оркестр «Про лягушек и комара».

Май

Игры, упражнения, сказки руководитель объединения подбирает по своему усмотрению, с учётом подготовки тематического заключительного занятия.

Я подарю тебе радость

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель, содержание</i>
1	«Курочки из тарелочки»	Учить использовать полученные знания, умения для создания образа, сюжета. Развивать творческую самостоятельность. Развивать объемно-пространственное мышление.
2	«Цыплята»	Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами.
3	«Цветы в горшочке»	Продолжать умение работать с бумагой, сгибать ее по линиям. Воспитывать трудолюбие, интерес к работе.
4	«Золотая рыбка»	Создавать образы животных с помощью средств бумажной пластики. Передавать образы цветом, формой, объемом.

Музыкальная гостиная. Песня «Мир похож на цветной луг» сл. М. Пляцковского, муз. В. Шаинского; танец «У меня, у тебя звонкие ладошки».

4. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

4.1. Цель и задачи воспитательной работы

Цель: формирование творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовного и эстетического саморазвития; развитие воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

- создание атмосферы доверия и сотрудничества для раскрытия творческой личности ребёнка;
- воспитание уважительного отношения к окружающим;
- воспитание бережного отношения к природе, животным;
- воспитание интереса к истории и традициям своей страны, патриотизма;
- воспитание интереса к чтению, любви к российским поэтам и писателям;
- воспитание интереса и уважения к различным профессиям.

4.2. План воспитательной работы

№	Тема	Задачи	Сроки проведения	Мероприятие
1.	День Знаний	Воспитание интереса к учёбе.	сентябрь	Беседа
2.	Месячник безопасности	Воспитание ответственного отношения к безопасности жизни и здоровья	сентябрь	Беседа, просмотр видеоматериалов
3.	День работника дошкольного образования	Воспитание уважения к профессии и труду дошкольных работников.	сентябрь	Беседа
4.	День пожилого человека	Воспитание уважительного отношения к пожилым людям.	октябрь	Беседа, изготовление поделок в подарок бабушкам и дедушкам
5.	День учителя	Воспитание уважительного отношения к труду учителя	октябрь	Участие в концерте ко Дню учителя
6.	20 октября – День отца	Воспитание уважительного отношения к отцу	октябрь	Беседа, изготовление поделок для пап
7.	Осенняя пора	Воспитание интереса к окружающему миру	октябрь	Праздник «День желтого листочка»
8.	День народного единства	Воспитание интереса к истории России	ноябрь	Беседа
9.	18 ноября –	Воспитание интереса к	ноябрь	Порсмотр

	день рождения Деда Мороза	традициям русского народа		видеоматериалов
10.	24 ноября – День матери	Воспитание уважительного отношения к матери	ноябрь	Поздравление мам
11.	День Государственного герба РФ	Воспитание интереса к истории России	ноябрь	Беседа
12.	Правила вежливости	Воспитание вежливого отношение к окружающим	декабрь	День приветствий
13.	История новогоднего праздника	Воспитание интереса к традициям русского народа	декабрь	Участие в новогодних конкурсах
14.	Новый год	Воспитание интереса к традициям русского народа	декабрь	Новогодние праздники
15.	Международный день объятий	Воспитание ответственного отношения к своей жизни и жизни окружающих	январь	Беседа «Друг познаётся в беде»
16.	Международный день доброты	Воспитание уважительного отношения к окружающим	февраль	Игровая программа
17.	День защитника Отечества	Воспитание уважения к Родине, патриотизма	февраль	Праздничное мероприятие, изготовление поделок
18.	8 Марта	Воспитание внимательного и уважительного отношения к мамам	март	Концерт, изготовление подарков для мам
19.	Масленица	Воспитание интереса к традициям русского народа	март	Развлекательное мероприятие
20.	День космонавтики	Воспитание интереса к истории освоения космоса	апрель	Беседа, игровая программа
21.	Всемирный день Земли	Воспитание любви и уважения к природе	апрель	Выставка рисунков и поделок
22.	Праздник Весны и Труда	Воспитание патриотической и гражданской позиции	май	Беседа
23.	9 Мая – День Победы	Воспитание патриотической и гражданской позиции	май	Участие в мероприятиях, изготовление поделок
24.	День защиты детей	Воспитание ответственного отношения к своей жизни и жизни окружающих	июнь	Праздничная программа

5. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

5.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- кабинет с рабочими местами для 24 человек - светлое сухое, просторное и хорошо проветриваемое помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям;
- актовый зал;
- доска;
- телевизор;

- музыкальный центр;
- DVD;
- комплект детских музыкальных инструментов (шумовых);
- костюмы для театральной деятельности.

5.2. Форма аттестации (контроля)

- Наблюдение.
- Выставка.
- Театрализация.
- Выступление на концертах, праздничных мероприятиях.

5.3. Оценочные материалы

Диагностика уровня развития детей проводится в конце учебного года. Таблицы диагностики приведены в приложении.

5.4. Методическое обеспечение программы

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В гостях у сказки» (разноуровневая, модульная).
- Дидактический материал (раздаточный и демонстрационный).
- Конспекты открытых занятий.
- Консультации для родителей.
- Мастер-классы.
- Здоровьесберегающие технологии на занятиях объединения.
- Видеотека мультфильмов и сказок.
- Книжный фонд.

5.5. Календарный учебный график

Модуль / уровень	Наименование блока, темы	Период учебного года (продолжительность обучения)	Академических часов в неделю*	Академических часов в год
1-й модуль, начальный уровень	Модуль «33 каприза»	01.09.2023 – 31.05.2024 (36 уч. нед.)	1	36
	Я подарю тебе радость		1	36
	Модуль «Музыкальная гостиная»		2	72
2-й модуль, базовый уровень	Модуль «33 каприза»	01.09.2023 – 31.05.2024 (36 уч. нед.)	1	36
	Я подарю тебе радость		1	36
	Модуль «Музыкальная гостиная»		2	72

*Продолжительность одного занятия – 25-30 минут.

5.6. Работа с родителями

- Групповая консультация: «Путешествие в сказку»
- Индивидуальное консультирование родителей
- Оформление наглядной информации для родителей на тему «Как рассказывать детям сказки»
- Мастер-класс по изготовлению поделок из бумаги.
- Организация выставок.

Родительские собрания и консультации для родителей

Сентябрь	Родительское собрание: - режим работы; - организация работы объединения. - консультация: «Индивидуально-психологические особенности развития дошкольников, воспитание характера».
Декабрь	1. Консультация: «Игра как средство нравственного воспитания». 2. Подготовка к новогоднему празднику.
Март	1. Консультация: «Подход к детям» 2. Подготовка к спортивному празднику вместе с родителями.
Май	Родительское собрание: – «Завтра в школу». Физиологические особенности ребенка, идущего в школу; – Организация отдыха ребенка перед школой.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. 50 исцеляющих сказок от 33 капризов : терапевтические сказки / авт.-сост. Ирина Маниченко. - Изд. 3-е, стер. - Челябинск : Умница, 2013. - 351 с.
2. Астапов В. М. Тревожность у детей / В. М. Астапов. – М. : Per Se, 2008. – 159 с.
3. Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку / И.В. Вачков. – М.: Изд-во «Ось- 89», 2007. – 144 с.
4. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М.: «Скрипторий 2003», 2010.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Практикум по сказкотерапии / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб. : Речь, 2017. – 314 с.
6. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Сказкотерапия здоровья / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: Речь, 2016. – 111 с.
7. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Формы и методы работы со сказками / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: Речь, 2008. – 240 с.
8. Колягина В. Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников: учебно-методическое пособие / В. Г. Колягина. – М. : Прометей, 2016. – 164 с.
9. Костикова Н. Творчество с большимишами : игры, пластика, рисование с детьми 3—6 лет / Н. Костикова. – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2018. – 166 с.
10. Мастерим из бумаги вместе с котом Матроскиным и Шариком : [оригами, аппликация, конструирование : методическое пособие / А. Н. Малышева и др.]. – М. : Астрель ; Ярославль : Академия развития, 2011. – 127 с.
11. Микляева Н. В. Сказкотерапия в ДОУ и семье / Н. В. Микляева, С. Н. Толстикова, Н. П. Целикина. – М.: ТЦ Сфера, 2010 – 128 с.
12. Мосина Е. С. Почему облака превращаются в тучи? : сказкотерапия для детей и родителей / Е. С. Мосина. - 3-е изд. – М. : Генезис, 2016. – 158 с.
13. Новикова И. В. Конструирование из бумаги. Цветочная поляна / И. В. Новикова. – М.: АСТ, 2010.
14. Рожкова Е. Е. Изобразительное искусство в ДОУ Из опыта работы / Е. Е. Рожкова. – М.: Просвещение, 1980. - 96 с.
15. Строгова Н. А. Сказкотерапия для детей дошкольного и младшего школьного возраста : пособие для психологов, педагогов и родителей / Н. А. Строгова. – М.: Владос, 2018. – 87 с.
16. Ткач Р. М. Сказкотерапия детских проблем / Р. М. Ткач. – СПб. : Речь, 2013. – 116 с.
17. Чех Е. В. Я сегодня злюсь. Расскажи мне сказку/ Е. В. Чех. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009. – 144 с.
18. Яковлева Н. Г. Психологическая помощь дошкольнику : Развитие навыков общения. Преодоление страхов. Коррекция поведения. Развитие памяти, внимания, мышления. Релаксация. Обучение правилам этикета. Подвижные, коммуникативные игры : [Кн. для родителей и воспитателей] / Н. Г. Яковлева. – СПб. : Валери СПД, 2001. – 108 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Диагностика уровня развития художественно-творческих способностей

Критерии (индикаторы)	Высокий уровень (3 балла)	Средний уровень (2 балла)	Низкий уровень (1 балл)
Творческая активность.	Повышенный интерес, творческая активность.	Ребенок активен, есть интерес к данному виду деятельности, но выполняет работу по указанию педагога	Ребенок не активен, выполняет работу без особого желания.
Новизна, оригинальность.	Субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решения творческой задачи, так и результата детского творчества. «Индивидуальный» подчёрк детской продукции.	Ребёнок правильно выполняет задание, внесение новых замыслов случайно, с подсказками педагога.	Нет новизны и оригинальности в работе, выполняет задание по образцу, с ошибками.
Сенсорные способности (чувство цвета, формы).	Форма передана точно. Разнообразие цветовой гаммы, передан реальный цвет, выразительность изображения.	Есть незначительные искажения. Отступления от окраски.	Форма не удалась, искажения значительные. Безразличие к цвету, одноцветность.
Композиция.	По всей плоскости листа, соблюдается пропорциональность между предметами.	На полосе листа с незначительными элементами.	Не продуманно, носит случайный характер.
Общая ручная умелость.	Хорошо развита моторика рук, аккуратность.	Ручная умелость развита.	Слабо развита моторика рук.
Самостоятельность.	Выполняет задание самостоятельно, без помощи. Ребенок самостоятельно выбирает тему, замысел, умеет планировать свои действия, выбирать выразительные средства, доводить начатое дело до конца.	Требуется незначительная помощь.	Не может самостоятельно выполнять задания, без помощи педагога, необходима поддержка и стимуляция.

Диагностическая карта развития детей в процессе освоения нетрадиционной художественной техники бумагопластика

№	Ф.И. ребенка	Творческая активность	Новизна, оригинальность	Сенсорные способности (чувство цвета, формы)	Композиция	Общая Ручная умелость	Самостоятельность	Баллы

Примерная структура занятия модуля «33 каприза», «Сказкотерапия»:

- приветствие
- мысленная картинка
- игровые приемы
- чтение сказки
- беседа, обсуждение сказки
- изготовление поделки по содержанию произведения из бумаги
- прощание

Этапы основной части занятия:

- 1) создание «мысленной картинки» – дети мысленно рисуют картинку на определенную тему, а затем рассказывают о том, что у них получилось;
- 2) в ходе обсуждения рассказов педагог подводит детей к определенному выводу;
- 3) проводится игра на эту же тему;
- 4) далее идет работа со сказкой (сказки подбираются по тематике);
- 5) после прочтения сказки педагог вместе с детьми обсуждает её (беседа);
- 6) дети выполняют поделку по содержанию сказки, используя бумагопластику;
- 7) дети дарят поделки герою сказки.

Примерные вопросы по сказкам (зависят от содержания сказки):

- О чем сказка?
- Что запомнилось больше всего?
- Какие герои запомнились? Почему?
- Что случилось с тем или иным персонажем?
- Какие чувства возникали во время чтения?
- В какие моменты было радостно, а в какие – грустно?
- Было ли жалко кого-нибудь?
- Какие чувства, какое настроение после сказки?
- Случается ли такое в жизни, по-настоящему?
- Случались ли у тебя похожие ситуации?
- Чему мы можем научиться у этой сказки?
- Как можно применить полученные знания в жизни?